

1

Ghostly

Things

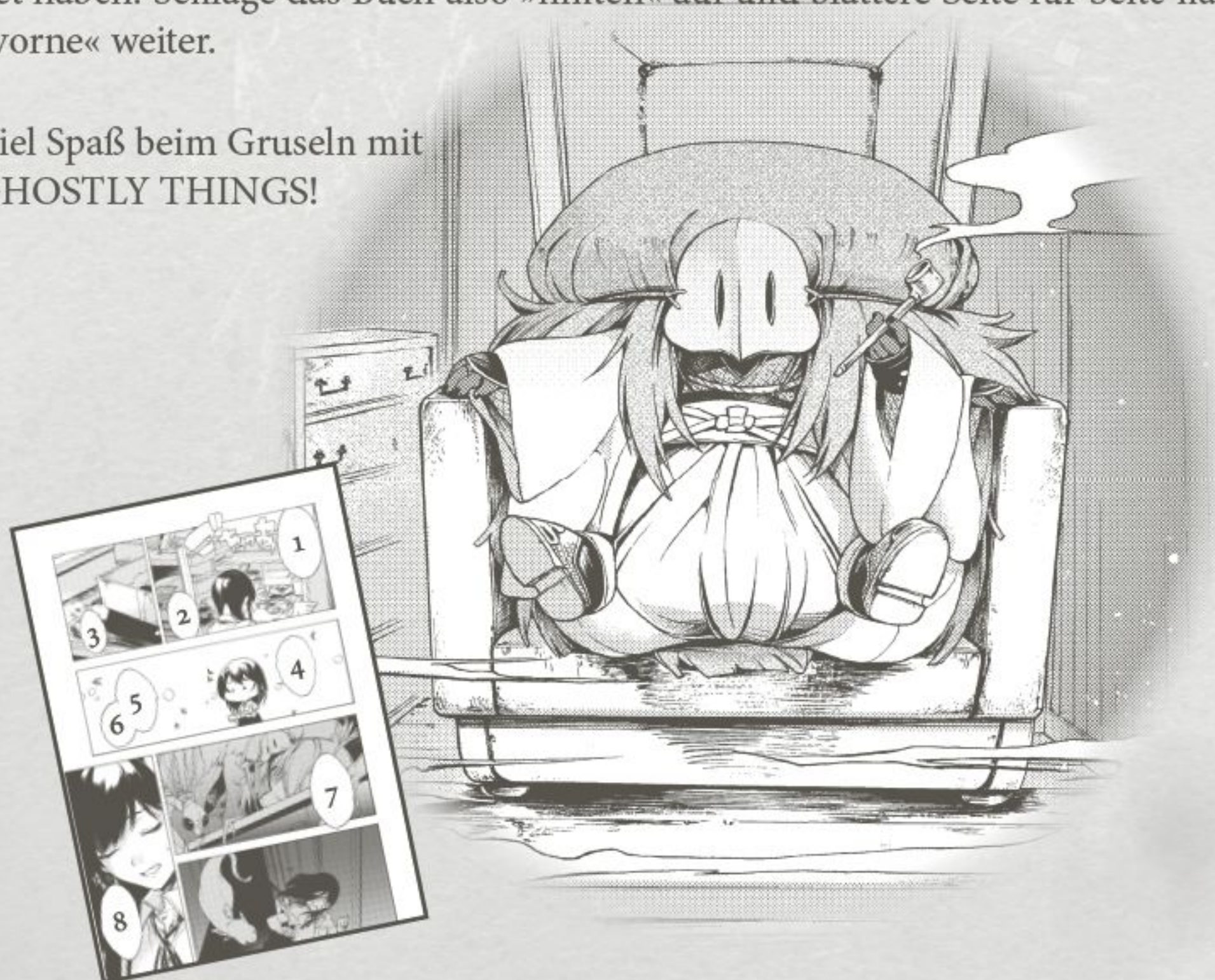
Ushio Shirotori

CARLSEN
MANGA!

HALT!

GHOSTLY THINGS ist eine japanische Serie, die originalgetreu von »hinten« nach »vorne« und von rechts nach links gelesen wird. Auch die Bilder und Sprechblasen auf jeder Seite werden von rechts oben nach links unten gelesen. Wie genau das funktioniert, siehst du an der Grafik, die wir für dich abgebildet haben. Schlage das Buch also »hinten« auf und blättere Seite für Seite nach »vorne« weiter.

Viel Spaß beim Gruseln mit
GHOSTLY THINGS!



Carlsen Manga! News – jeden Monat neu per E-Mail!
www.carlsenmanga.de
www.carlsen.de

CARLSEN MANGA

Deutsche Ausgabe/German Edition * © Carlsen Verlag, Hamburg 2021 * Aus dem Japanischen von Antje Bockel
Ayashikoto-gatari volume 1 * © Ushio Shirotori 2018 * Originally published in Japan in 2018 by MAG Garden
Corporation, TOKYO. * German translation rights arranged through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Redaktion: Anne Berling, Nina Kroesing * Textbearbeitung: Ina Schiele * Herstellung: Björn Liebchen
Alle deutschen Rechte vorbehalten * ISBN: 978-3-551-76353-2



Ghostly
Things

NEUES HAUS, TAG 1

ES IST
GRÖßER,
ALS ER ER-
ZÄHLT HAT...

PROBLEME
BEI DER
WAHL DES
ZIMMERS...

MAU!



GL000012



DARUM
KANN ICH
MICH NICHT
AUCH NOCH
KÜMMERN!

DU MUSST
SCHON AUF
DICH SELBST
AUFPASSEN!

BONK

SCHLITTER

H!!



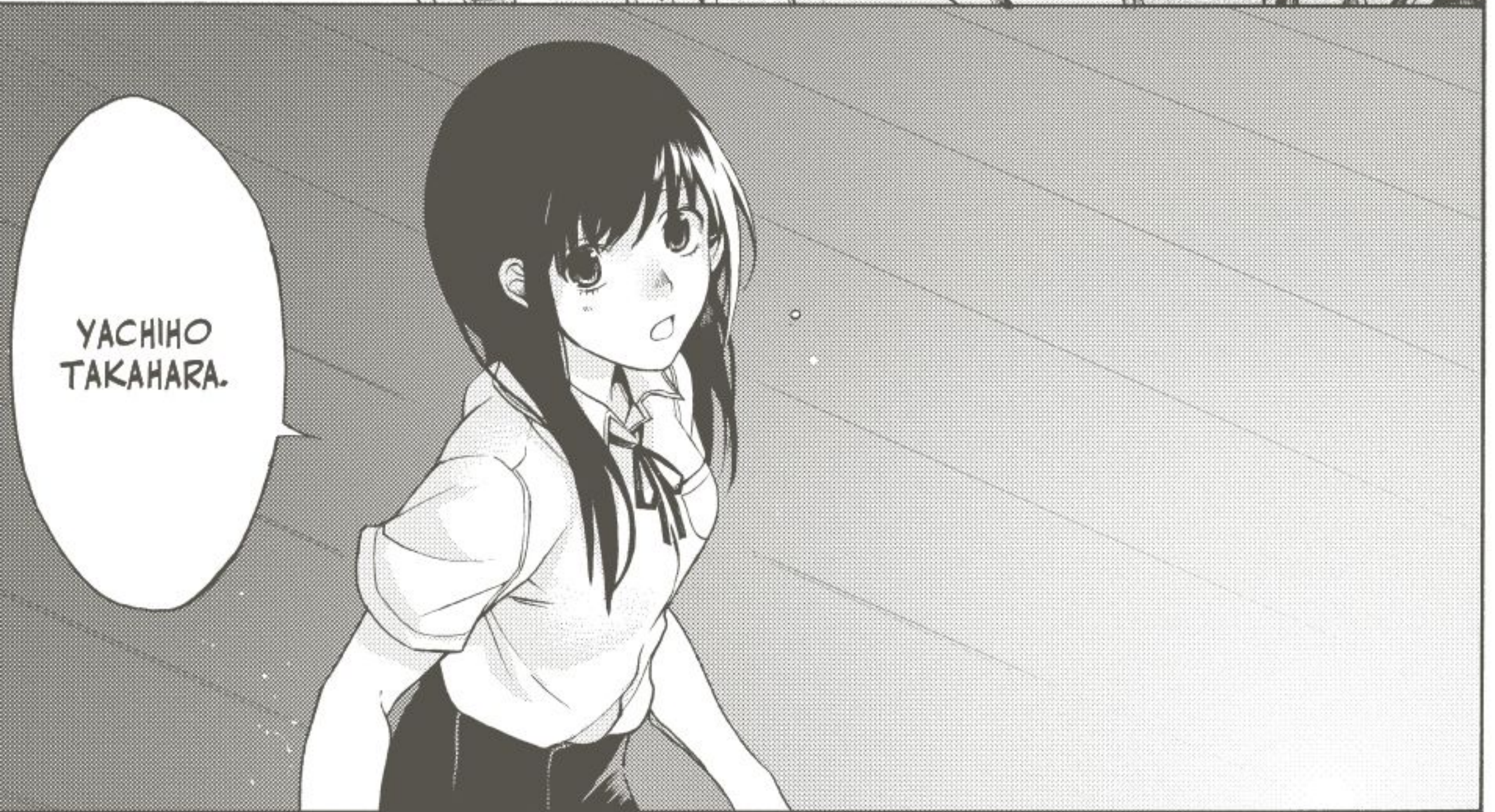
ES IST...
WIRKLICH...
EIN BISSCHEN
GRUSELIG...





ICH
KÖNNTE
DICH ZU MEI-
NER GEHILFIN
MACHEN.

WIE
IST DEIN
NAME?



YACHIHO
TAKAHARA.



WAS...?

SWOSH

DU AKZEP-
TIERST ALSO,
DASS ICH
HIER WOHNEN
BLEIBE...?

HE,
NICHT
DORT
ANLEHNEN!

ICH
WERDE DICH
VORLÄUFIG
BEOBACHTEN.
ES KANN GUT
SEIN, DASS DU
VON SELBST
HIERHER KOMMST.



HUST

HMM...



TONK



WAH!!



ICH
WEISS NICHT,
WAS DIR SO
UNGEHEUER
WICHTIG IST,
ABER...



UND FÜR
MICH ALLEIN
IST DAS ALLES
TATSÄCHLICH
GERADE EIN
BISSCHEN VIEL.



WIE DU
SIEHST,
HERRSCHT
HIER EIN
REGES KOM-
MEN UND
GEHEN.



... WENN
DIESER LAUNI-
SCHE DRACHE
GEFALLEN AN
DIR GEFUN-
DEN HAT...

... DANN
SCHEINST DU
ZUMINDEST
GEWISSE
QUALITÄTEN
ZU BESITZEN.



ICH MUSS...

... MICH
HIER NOCH
GRÜNDLICH
UMSEHEN...



ES GIBT
ETWAS, DAS
ICH UNBEDINGT
HERAUSFINDEN
MUSS...!



...





DAS, WAS
DU EBEN
ERLEBT HAST,
SOLLTE DIR
KLARGEMACHT
HABEN, WIE
GEFÄHRLICH
ES HIER IST.

ALSO NIMM
DIE BEINE IN
DIE HAND UND
VERSCHWINDE
VON HIER.



WAS
TREIBST
DU DICH HIER
HERUM, WENN
DU VON ALL
DEM KEINE AH-
NUNG HAST?!

BONK BONK

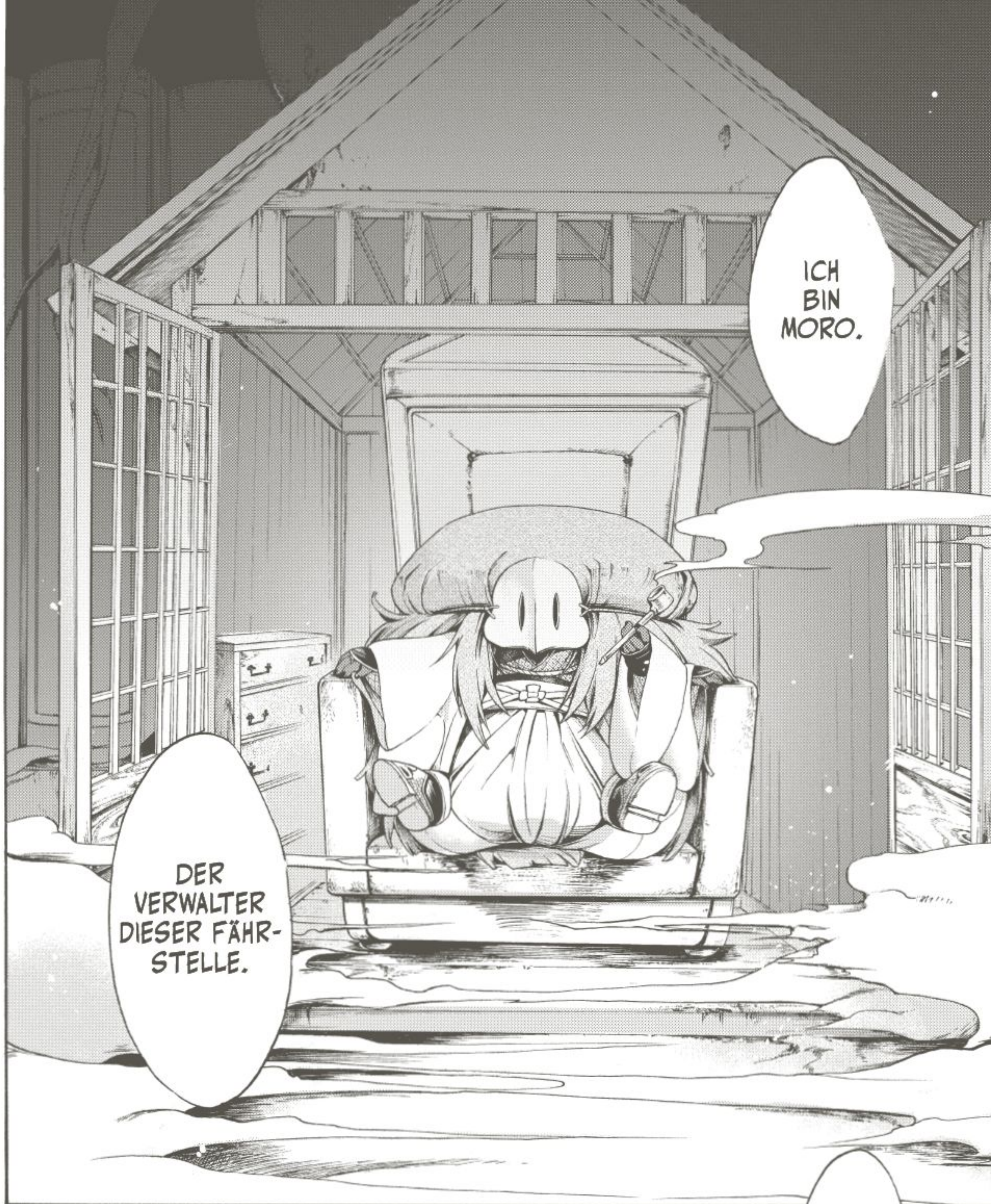
MENSCHEN
HABEN HIER
NICHTS
VERLOREN!

HIER
VERSAMMELN
SICH DIE, DIE
IN DIE WELT
DER GEISTER
HINÜBERGEHEN,
UND JENE, DIE DIE
IRDISCHE WELT
BESUCHEN.



... FÄHR-
STELLE...?





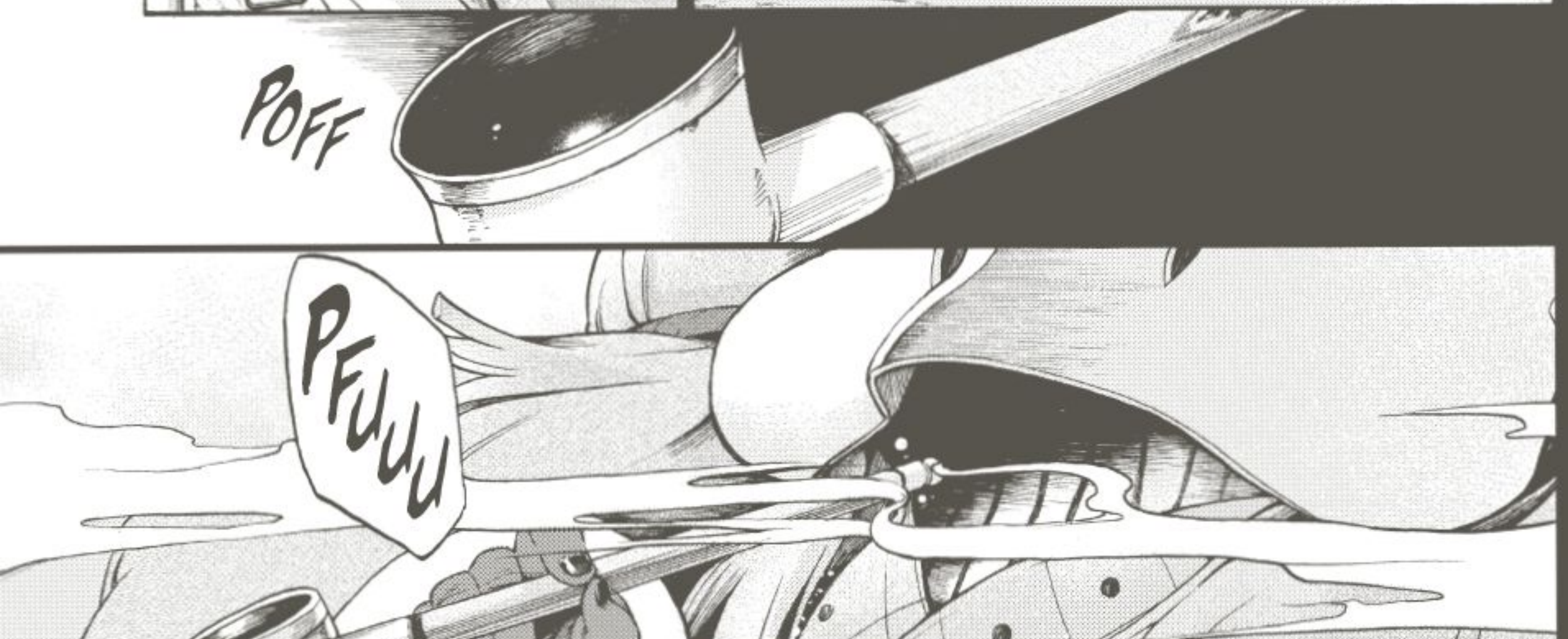
ICH
BIN
MORO.

DER
VERWALTER
DIESER FÄHR-
STELLE.

MORO...

VERWALTER
DER...







HUSY

FUKU-
CHAN...

MIAUUU!

BIST
DU AUCH
EIN NATUR-
GEIST...?





HALT!
WARTE!

NANU?!
HE...!
ICH MUSS
DORT-
HIN...!

FUCHTEL

ZAPPEL

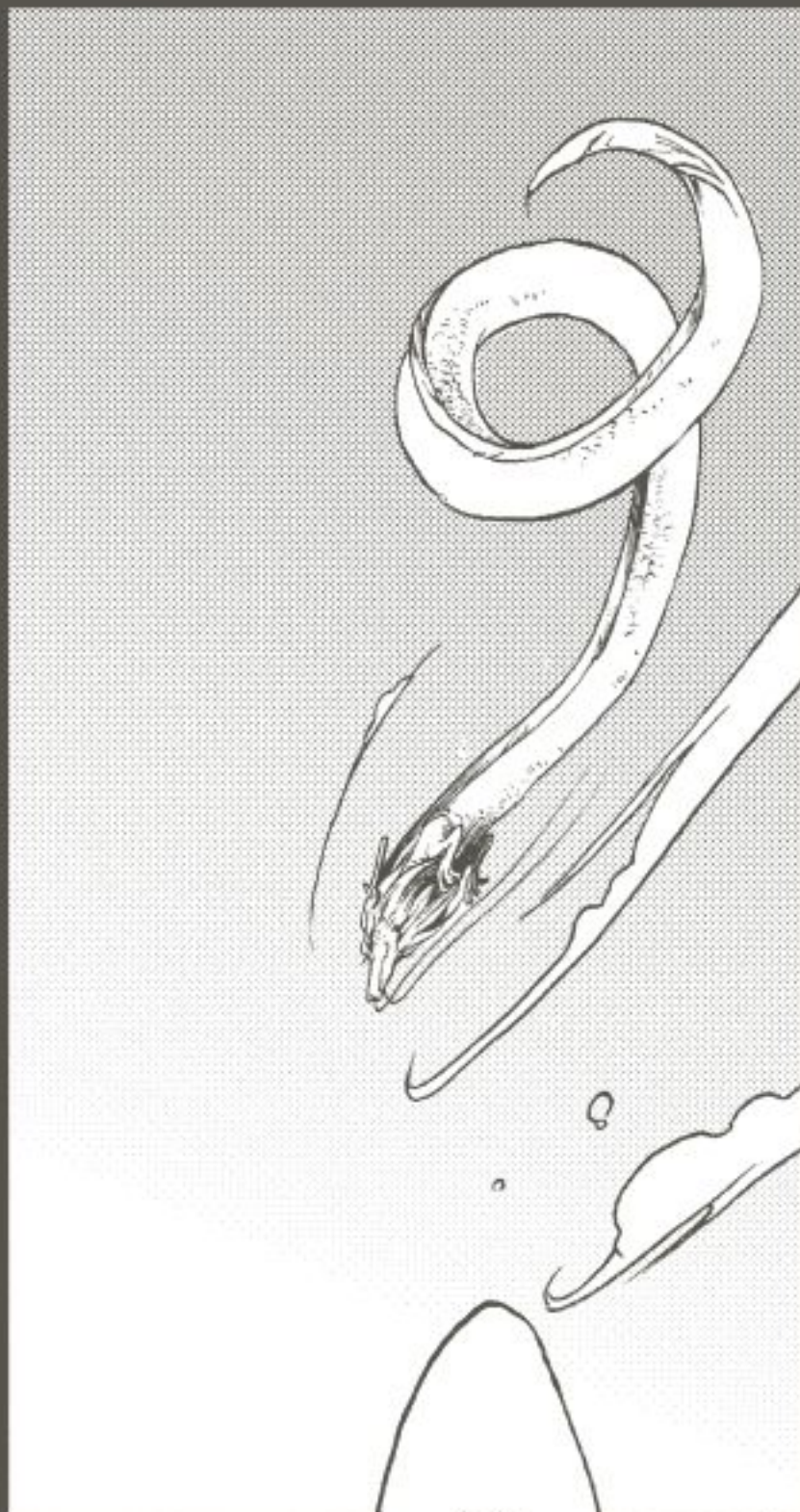


ZURR

ICH HABE
MICH SCHON
GEFRAGT, WIE
WEIT DU NOCH
ABTAUCHEN
WILLST!

SO!

DU
GEHÖRST
AUF DIESE
SEITE!



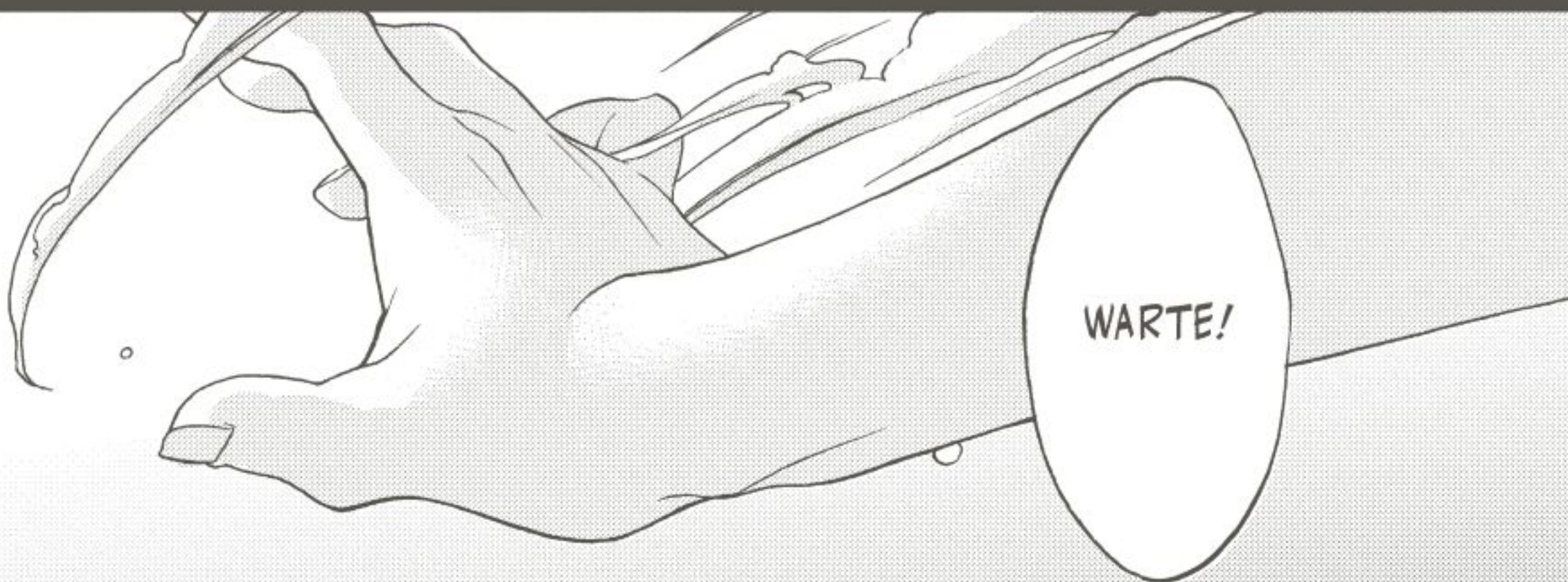
AH!



... DER
WEG ZUM
REICH DER
TOTEN?

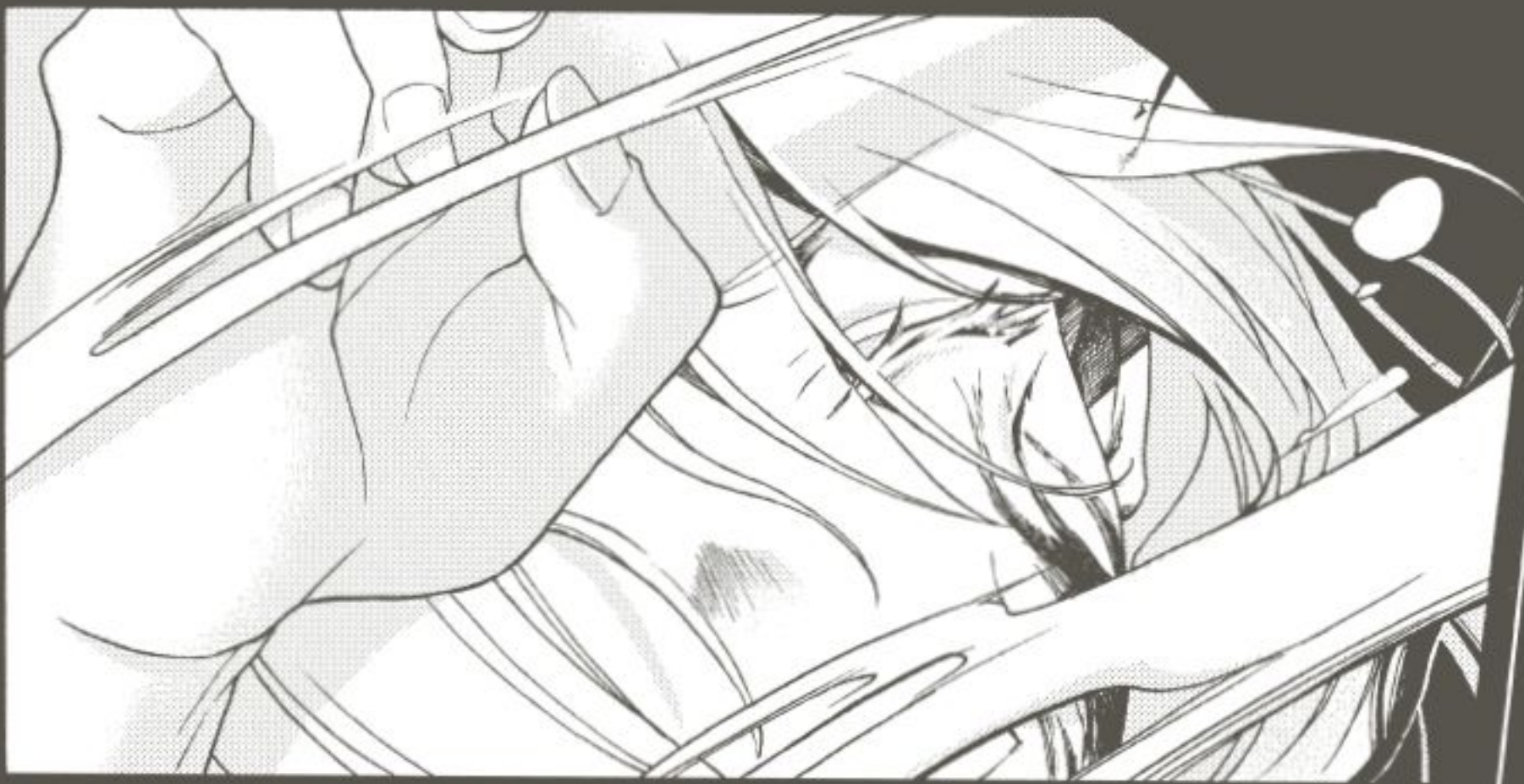


IST
DAS...



WARTE!







NEIN...



NICHT...!

LASS
MICH
LOS...!

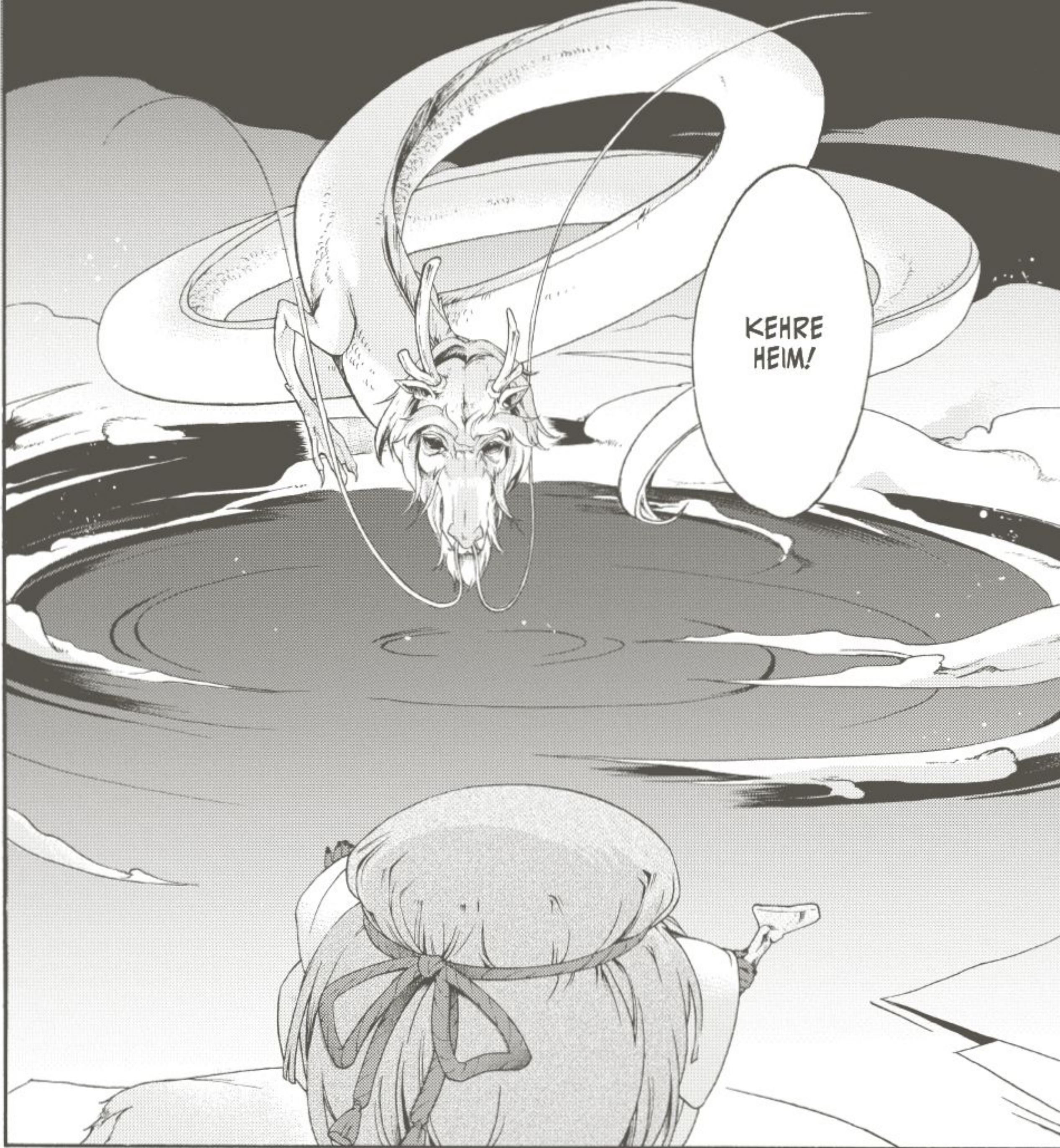
DZZZ
DZZZ



ES WAR
DOCH EBEN
NOCH GANZ
SEICHT!

TAUMEL



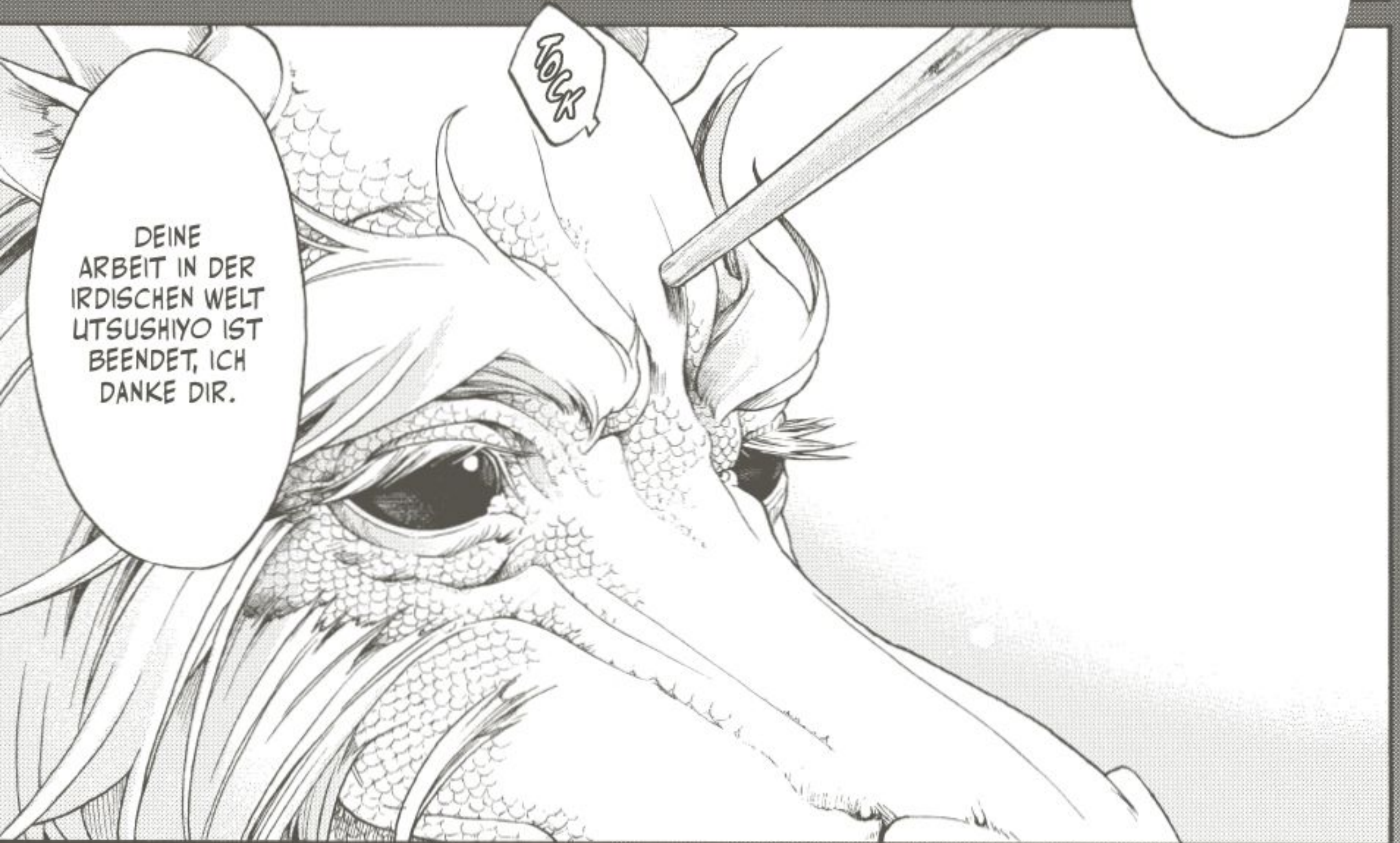


DURCH
DAS WAS-
SER...?!





KLEINER
DONNER-
DRACHE!



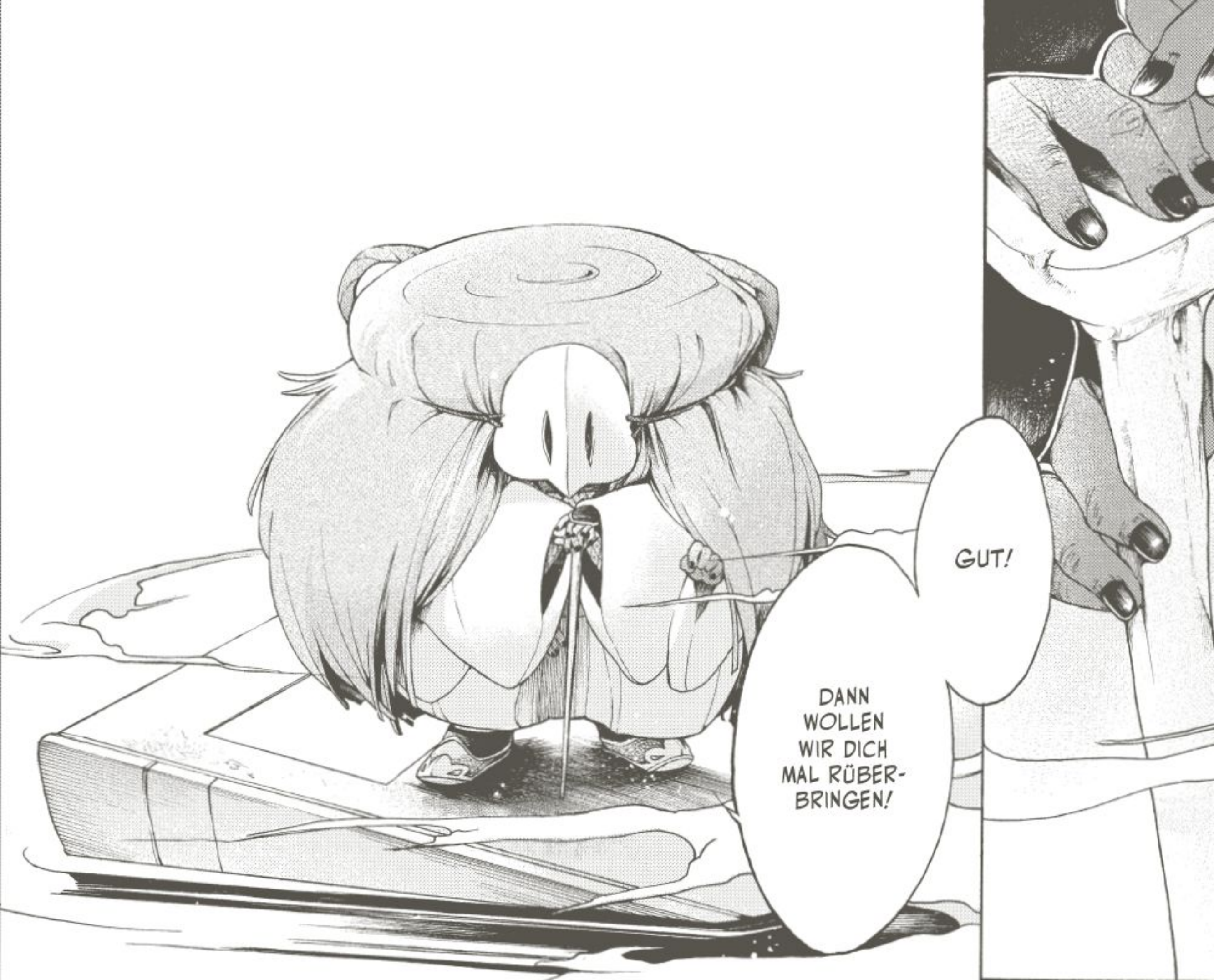
DEINE
ARBEIT IN DER
IRDISCHEN WELT
UTSUSHIYO IST
BEENDET, ICH
DANKE DIR.

Tok



AH...!

Uuu





DIESES
HIN UND HER
IST WIRKLICH
MÜHSAM...



... REDET...?!

DIE
PUPPE...



UND DAS,
OBWOHL ICH
EXTRA VIELE
HABE...

ICH HATTE
ALLE HÄNDE
VOLL MIT
DIESEM VOR-
WITZIGEN KIND

TUT
MIR LEID,
DASS DU
WARTEN
MUSS-
TEST.

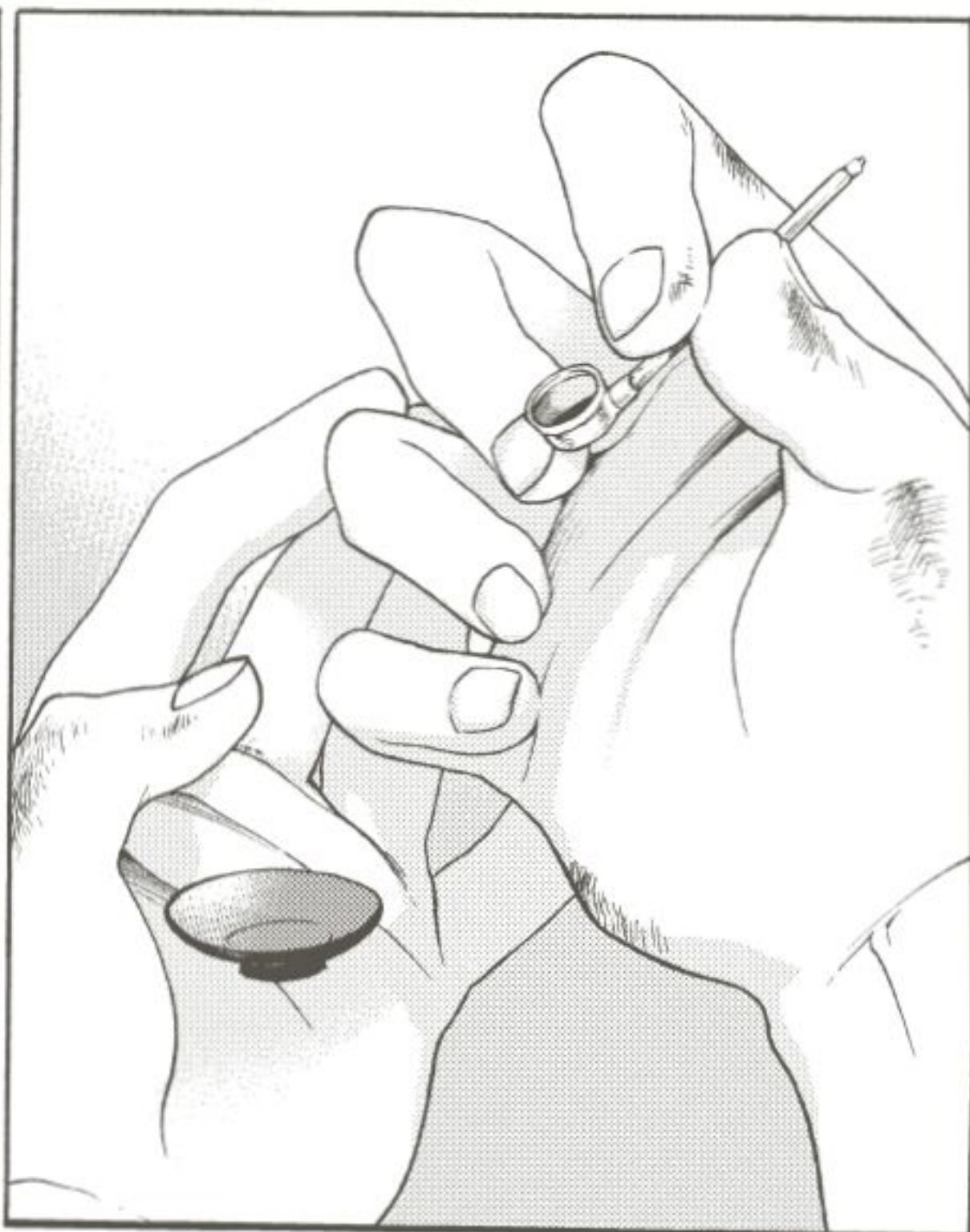




ÄHM... DU
HAST MIR
DEN WEG
GEZEIGT...
NICHT
WAHR?

VIELEN
DANK!

AH,
DA BIST
DU JA!











ICH
HAB'S
GESCHAFFT...



IST
DAS WIE-
DER... DIE
BIBLIO-
THEK?

PLITSCH

SCHLID

ÄH...

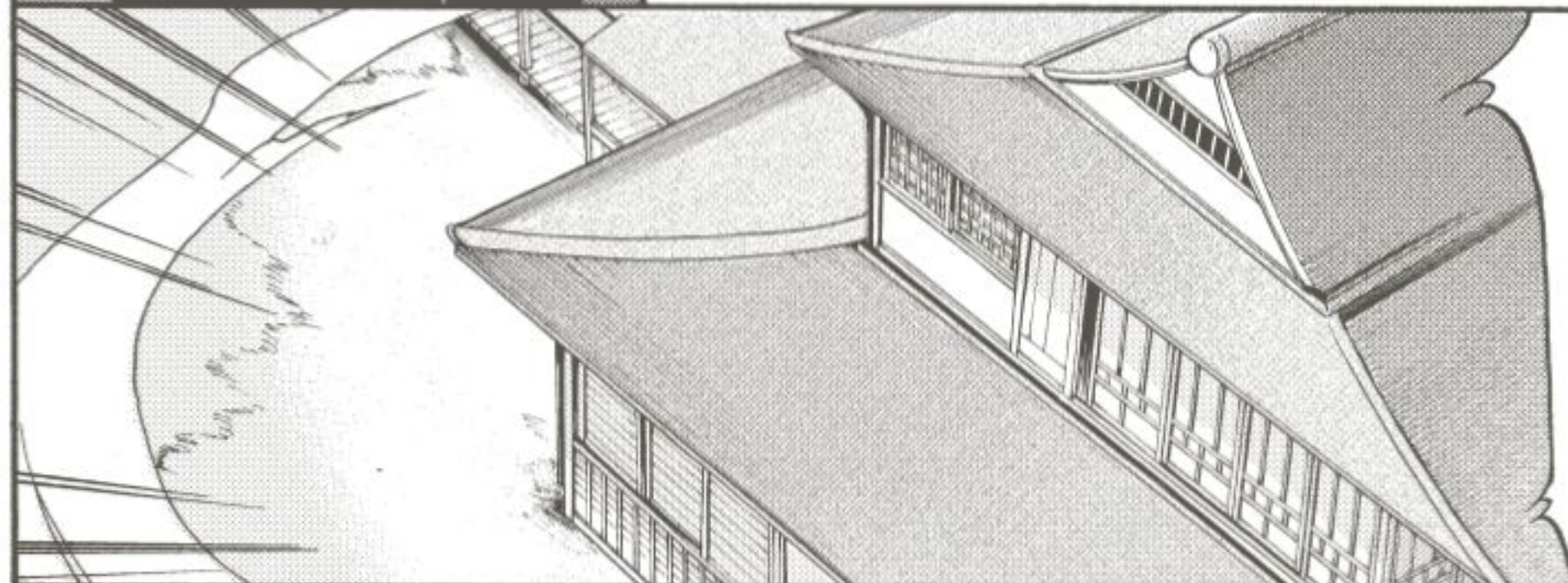
DER

PLATSCH

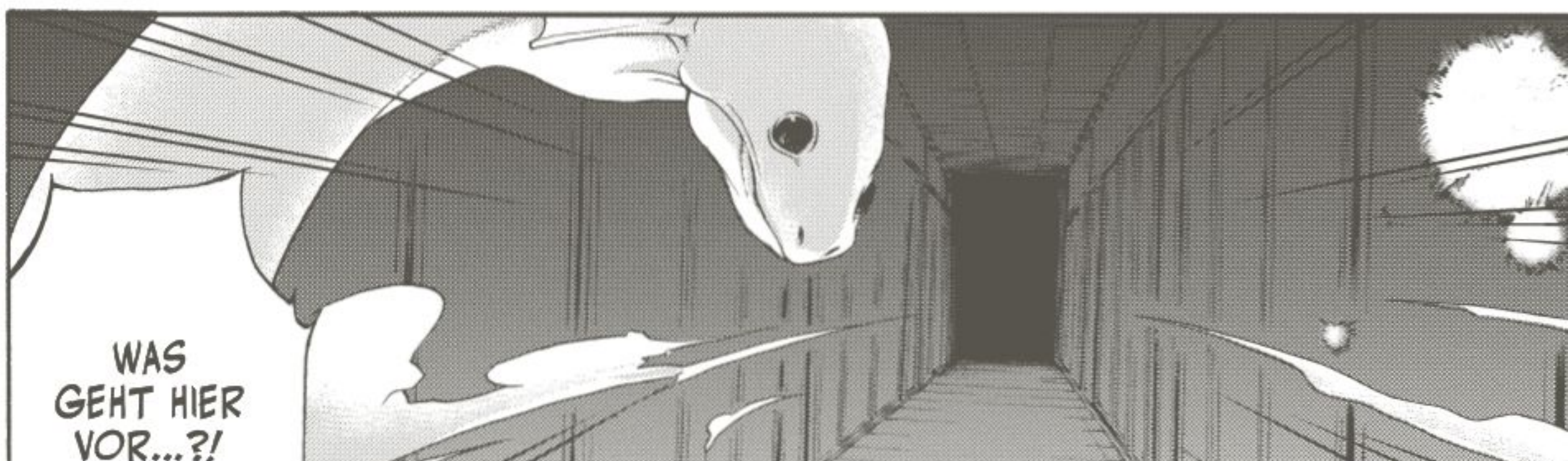
WAH!





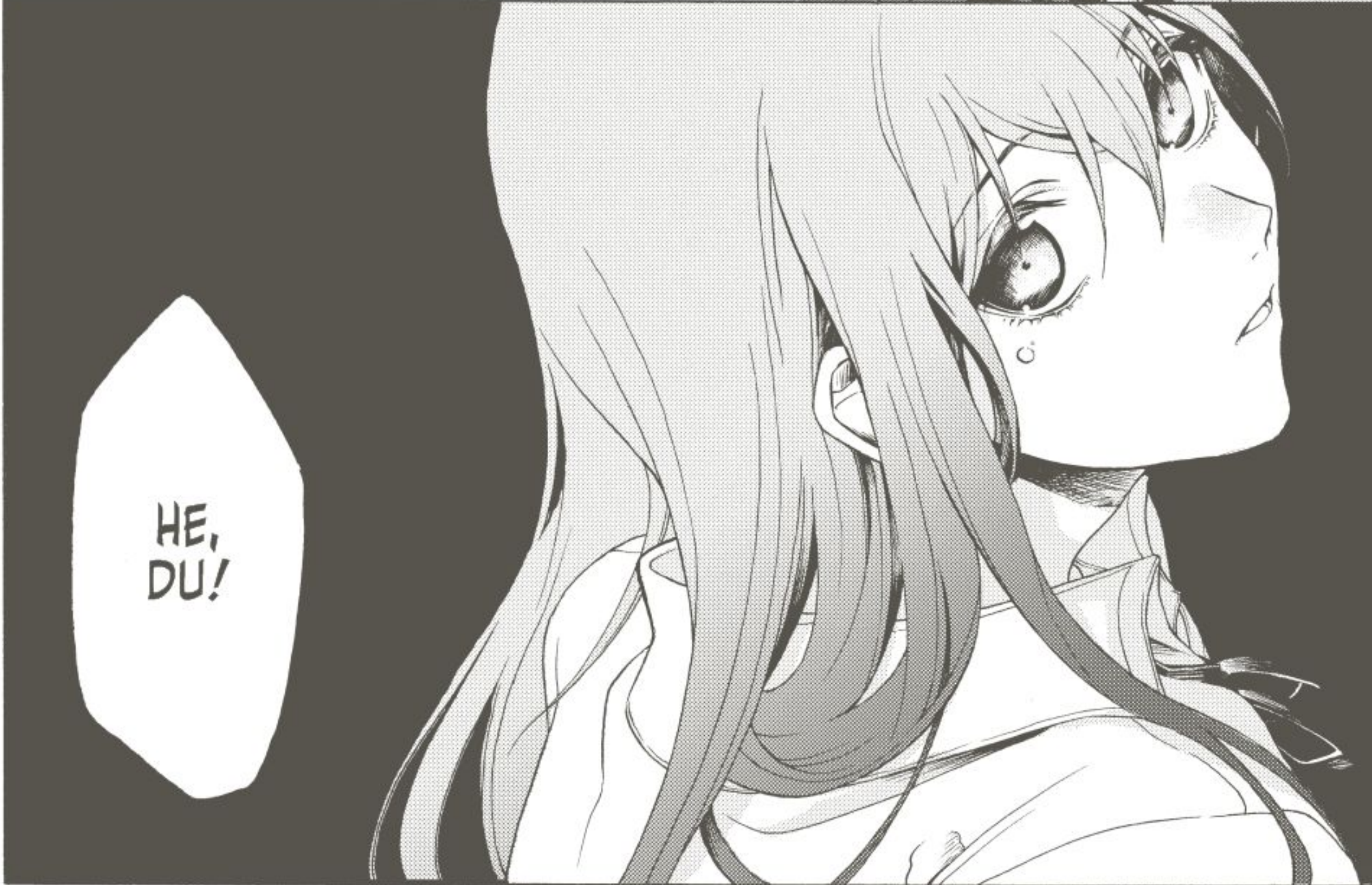
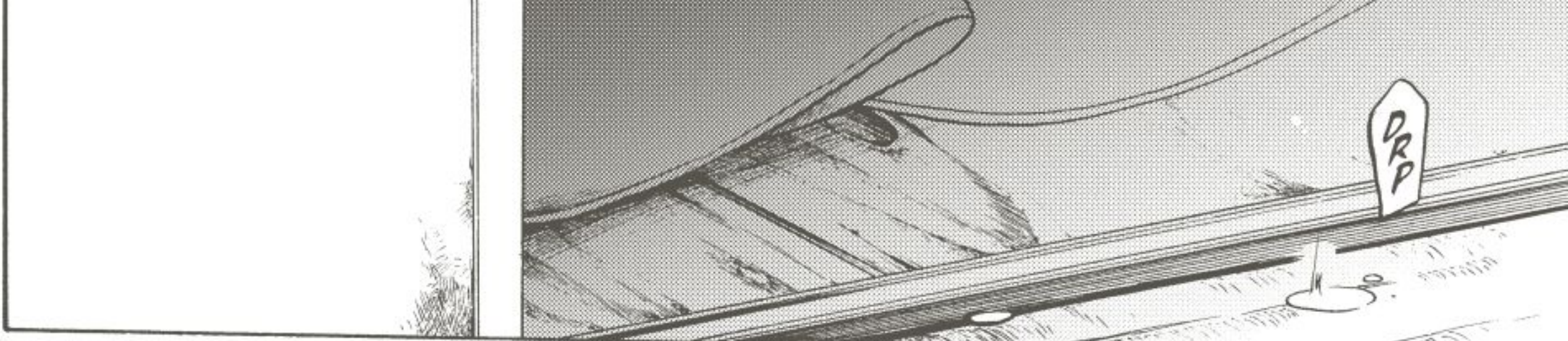


UAAAH!!



SPIELST
DU MIT
MIR?

HI...

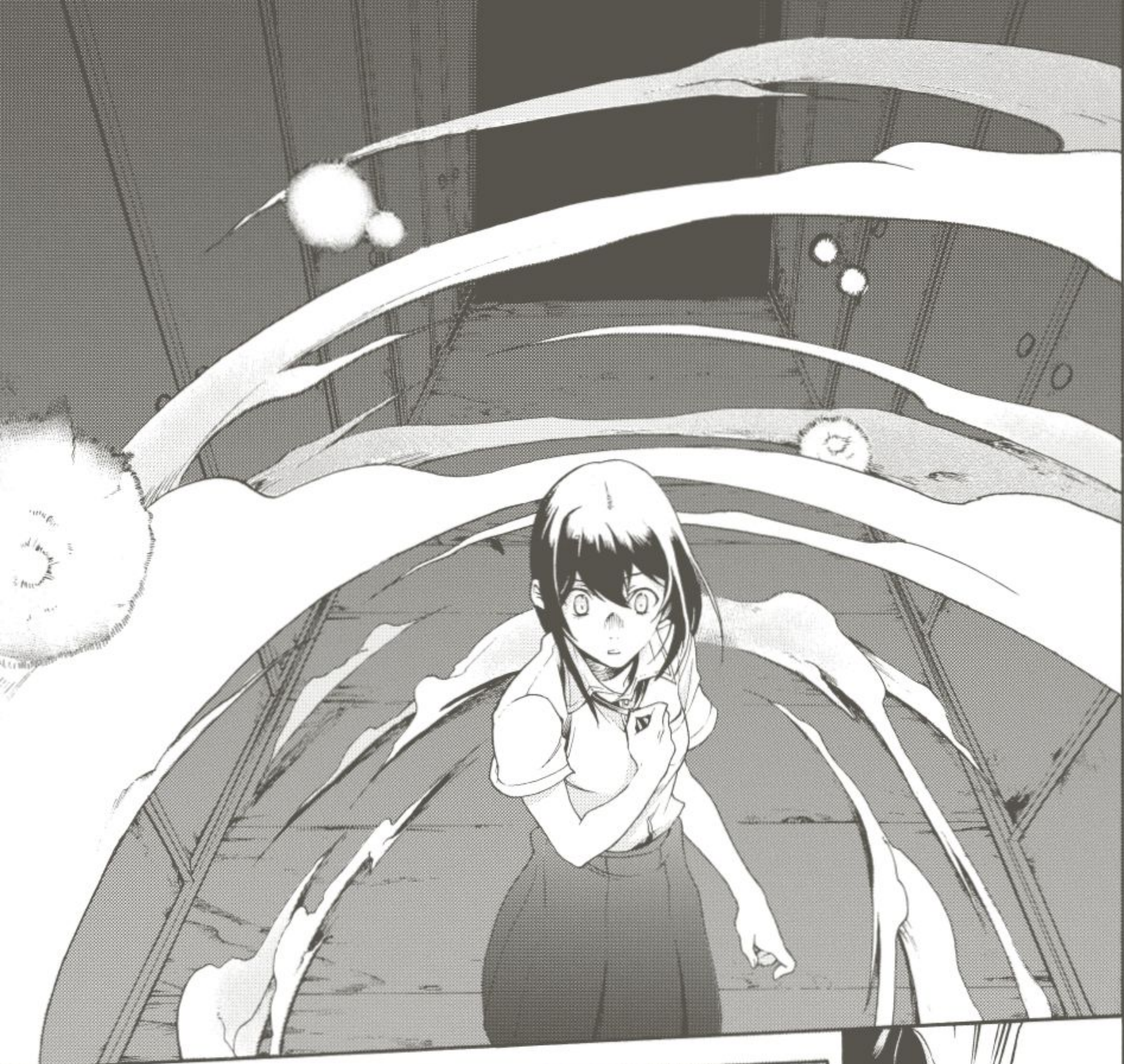




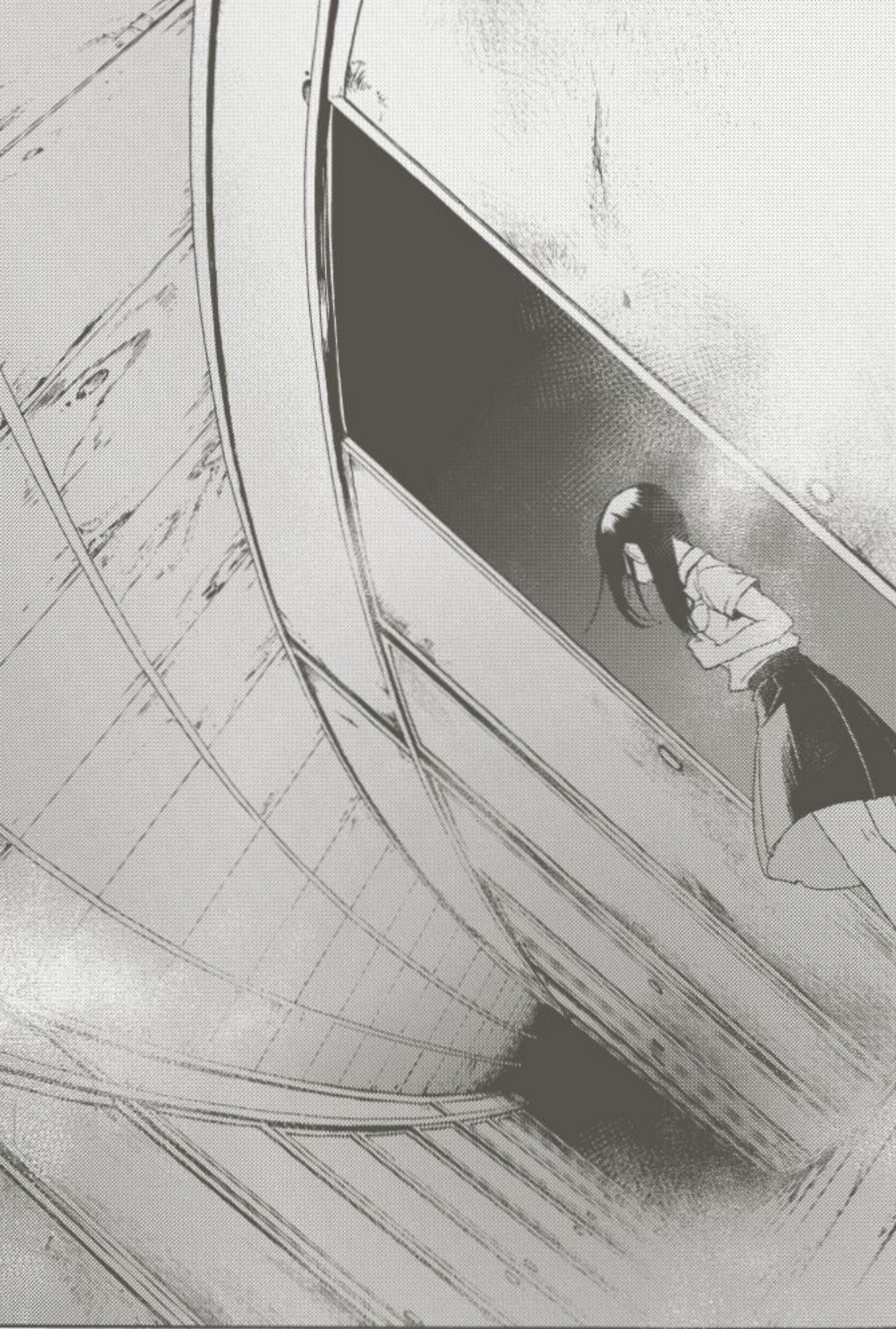


KULLER KULLER









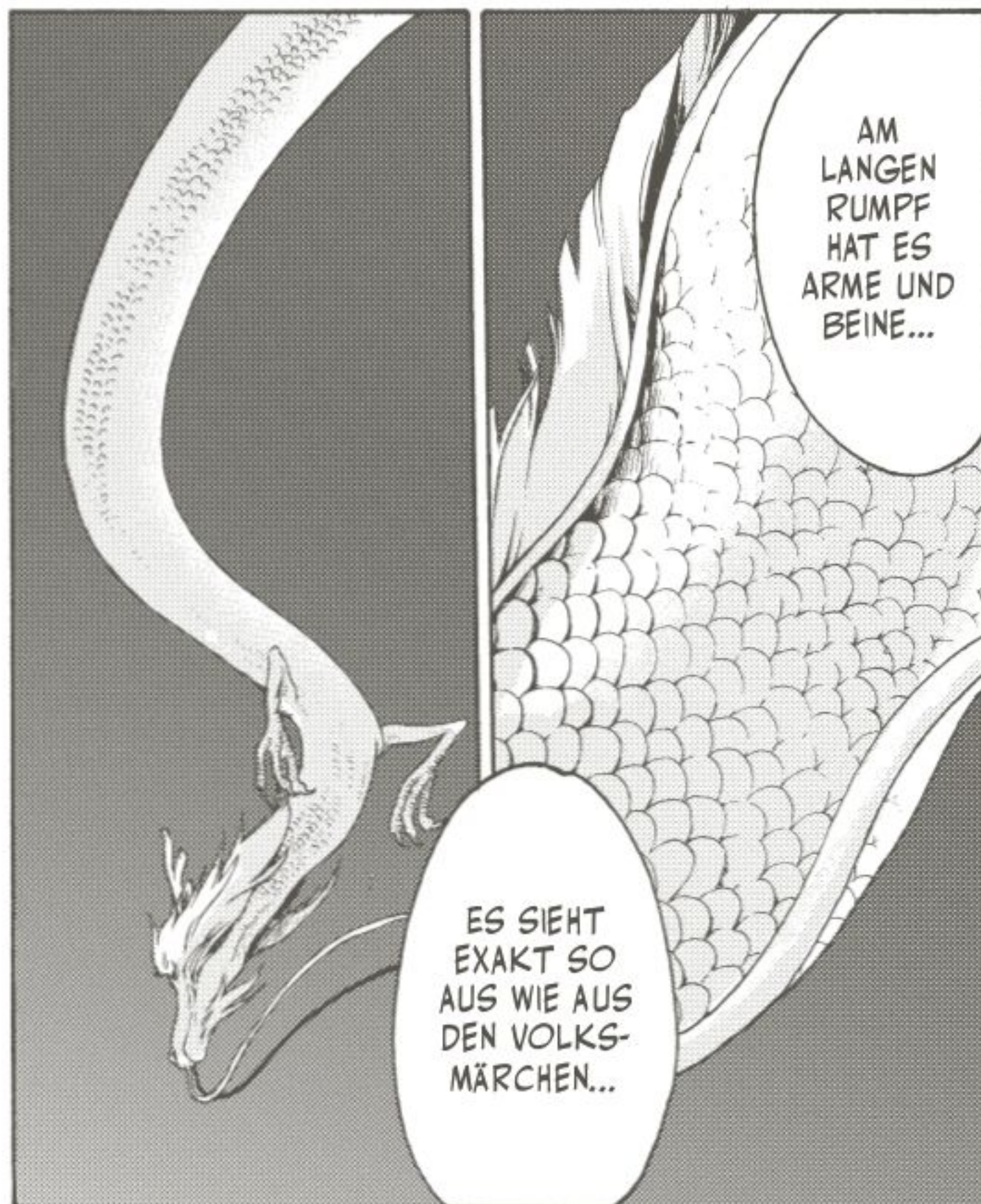
ER IST
SCHNELL...
IN WELCHE
RICHTUNG
IST ER GE-
FLOGEN..?



WIESO
IST DER
KELLER SO
GROSS...?

EH...?









... EINEM
BART?

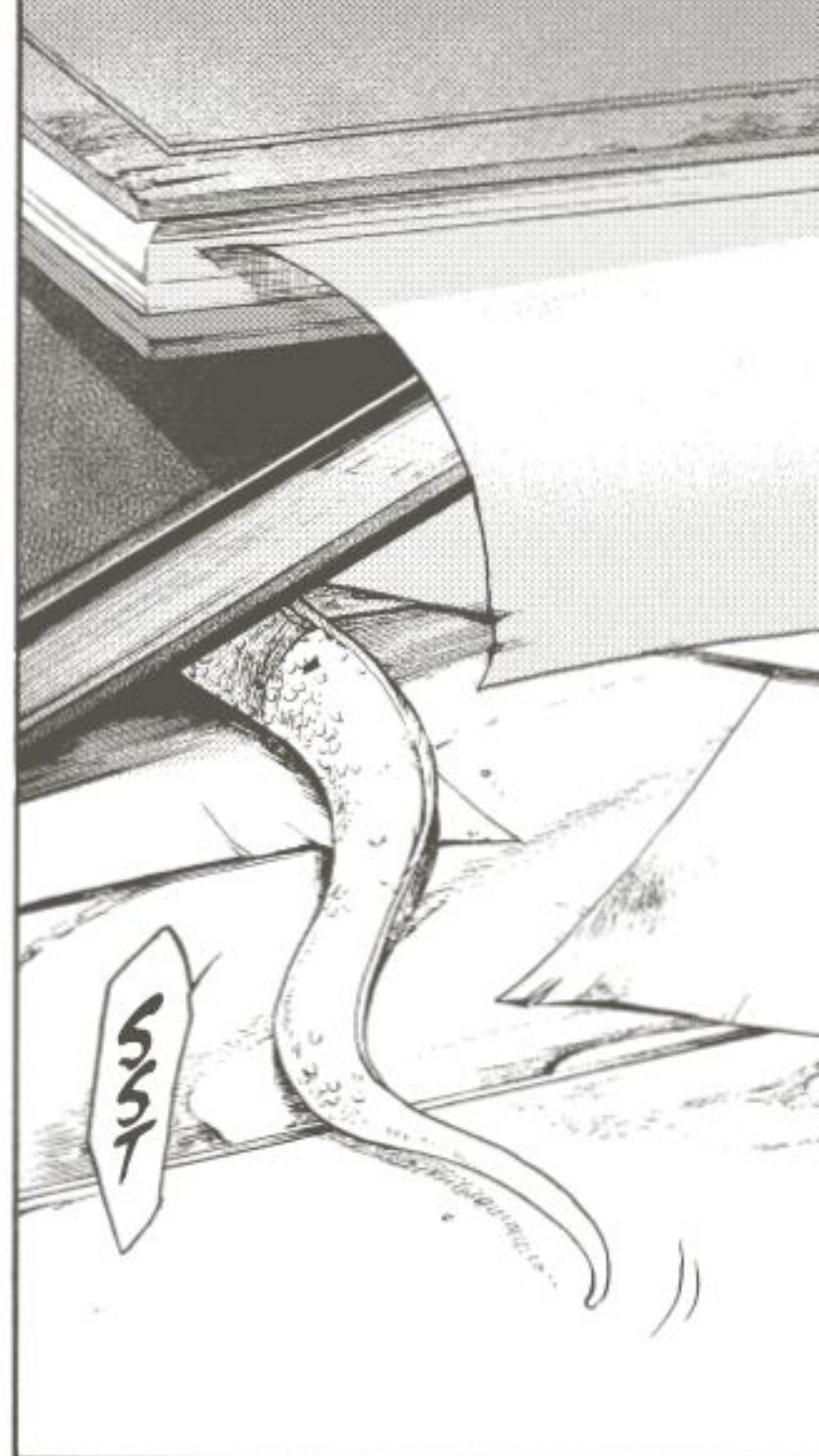
BIST DU
EIN ALBINO?
MIT LANGEM
KÖRPER
UND...



SCHNEE-
WEISS...



UAH, EINE
SCHLAN-
GE...



557



BIST
DU...

... GAR KEINE
SCHLANGE?



Der Bote
aus dem
Geisterreich

WAS
MAG DAS
SEIN...?



RAS
GHEL



ICH
WUSSTE
NICHT,
DASS ES
HIER EINEN
KELLER
GIBT!

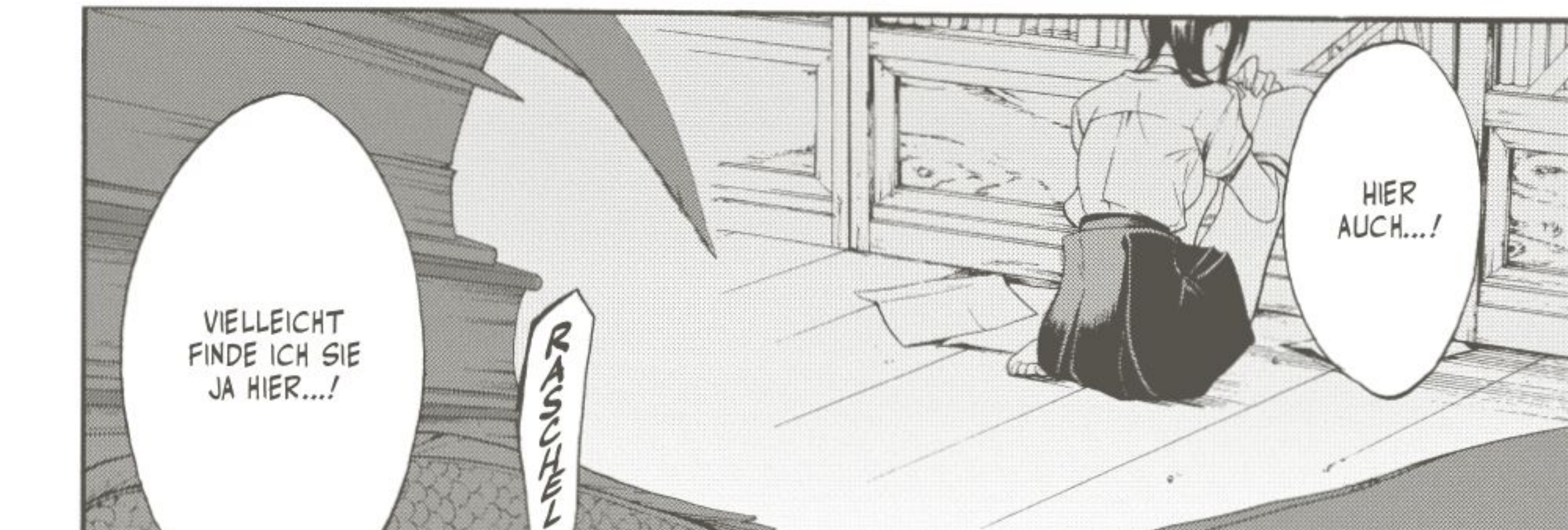


HANDGE-
SCHRIEBENE
NOTIZEN...?



HM?

ALLES ...
... VOLLER
BÜCHER. VIEL-
LEICHT DAS
ARBEITSZIMMER,
VON DEM PAPA
GESPROCHEN
HAT...

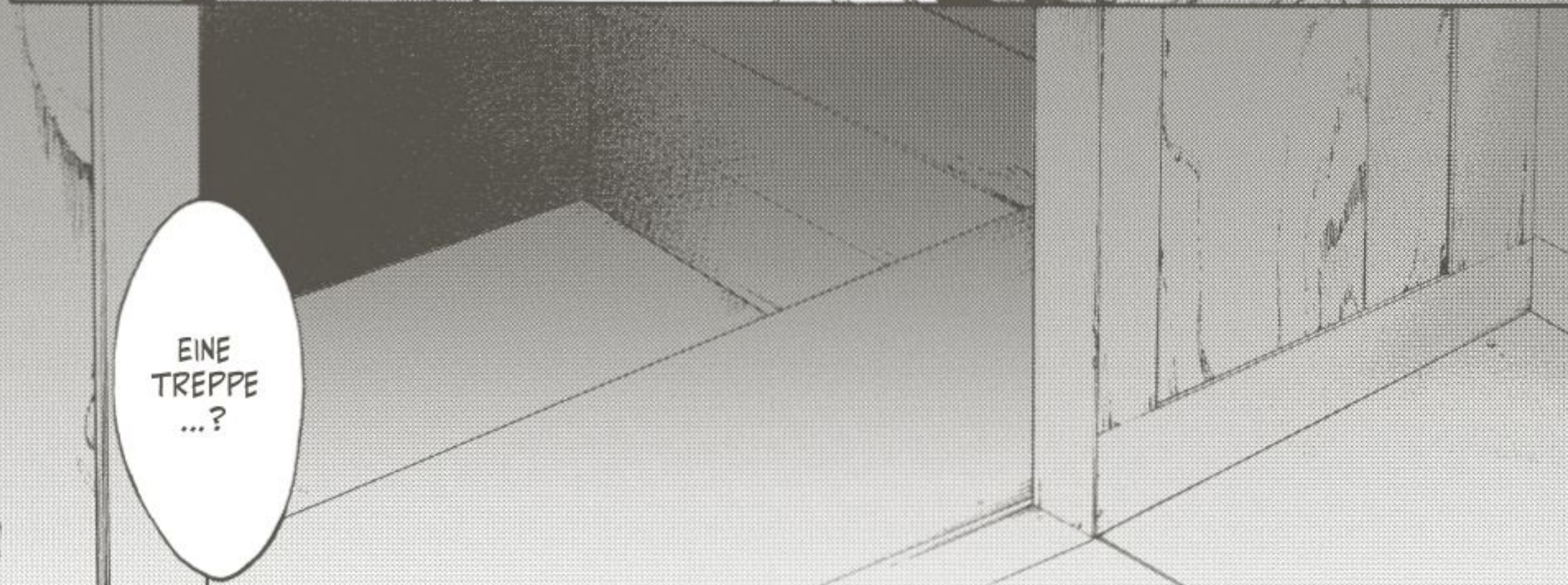


VIELLEICHT
FINDE ICH SIE
JA HIER...!

RASCHEL

HIER
AUCH...!









RASCHEL

VIELLEICHT
FINDE ICH AUCH
IRGENDWAS
ÜBER MAMA
HERAUS...

ABER
DU MUSST
DICH JETZT
VOR ALLEM
UM DICH
KÜMMERN,
JA?
ES IST
IMMERHIN
SCHON
FÜNF JAH-
RE HER...

KLAR.

ICH
RUFE DICH
DEMNÄCHST
WIEDER
AN!

DAS KAM
DAMALS
WIRKLICH SEHR
PLÖTZLICH...
MASATAKA HAT
ES SCHWER
GETROFFEN...

MITTLER-
WEILE IST
DAS »GEIS-
TERHAUS«
IN DER
GANZEN
GEGEND
BEKANNT!

UH...

DER
URSPRÜNG-
LICHE
BESITZER
IST IR-
GENDWANN
EINFACH
SANG- UND
KLANGLOS
VERSCHWUN-
DEN...

... UND ALLE, DIE
DANACH DORT
GEWOHNT HABEN,
SIND SOFORT
WIEDER AUSGE-
ZOGEN, WEIL SIE
VON GERÄUSCHEN
UND ERSCH EINUN-
GEN BELÄSTIGT
WURDEN.

FOR-
SCHER
SCHÖN
UND GUT,
ABER ALS
VATER IST
ER EINE
TOTALE
NIETE!

WIRKLICH,
DIESER
VERRÜCKTE
VOLKS-
KUNDLER...

ER IST
AN EINER FELD-
FORSCHUNG
BETEILIGT. SEINE
ARBEIT IST IHM
NUN MAL WICHTIG.
DA KANN MAN
NICHTS MACHEN.

... UND SEINE
TOCHTER AL-
LEINE DORT
WOHNEN
LÄSST!

ICH
FASSE ES
NICHT, DASS
MASATAKA
SICH WIEDER
HERUM-
TREIBT...

ICH BIN
SICHER,
DASS ICH
HIER ETWAS
INTERESSANTES

SEINE
UNTERLAGEN
UND NOTIZEN
SIND ALLE
NOCH VOR-
HANDEN.

DER
EHEMALIGE
BESITZER HAT
OFFENBAR
AUCH SEHR VIEL
GEFORSCHT.

OH,
ÜBRI-
GENS
...



NATÜRLICH
MACHE
ICH MIR
SORGEN!



ACH,
DU
BIST'S,
TANTE!

JA,
ALLES
IN ORD-
NUNG! SEIT
WANN BIST
DU DENN
SO BE-
SORGT?



YACHIHO!

ICH HABE
GEHÖRT,
DASS DU
SCHON IN
DAS NEUE
HAUS GE-
ZOGEN
BIST!

IST
ALLES IN
ORDNUNG?
KOMMST
DU ZU-
RECHT?

HUUUN-
GER!

ZUCK

NICHT,
DASS ICH
DARAN
GLAUBEN
WÜRDÉ,
ABER...

... MAN
SAGT, DASS
ES DORT...

KRUK

KRUK



WHOOO

... SPUKT...



ALSO
GUT, DANN
LEG ICH MAL
LOS.



HAH

ABER
DAS KANN
NICHT SEIN,
ODER...?

DURCHEINANDER...

WAS
FÜR EIN
CHAOS.

WO-
MÖGLICH SIND
DIE GERÜCHTE
WAHR...



YACHIHO
TAKAHARA





Kapitel 1

Das Haus am Rand der Stadt





TRAPPEL

HI
HI
HI
HE
HE
HE



RASCHEL
RASCHEL

HI
HI
HI

WHO
OO
OO
OO
OO
OO

Kapitel 1

Das Haus am Rand der Stadt



UH...



SCHON
WIEDER...

INHALT 目次

KAPITEL 1

Das Haus am Rand der Stadt 3

KAPITEL 2

Wasserplätschern 57

KAPITEL 3

Es sprießt 83

KAPITEL 4

Es qualmt 111

KAPITEL 5

Der Nachfolger
und der dunkelgrüne Greis (Teil 1) 137

Der Nachfolger
und der dunkelgrüne Greis (Teil 2) 153

GHOSTLY
THINGS

かたり
しん



Chesley's Things

1

Ushio
Shirotori



