sharing life

Sattsu Kida

HAYABUSA

Du hast ja keine Ahnung...!

Sieht so aus, ja.

Du bist wie ein lästiger Freund, den man nicht mehr los wird! Nicht mehr, nicht weniger!

Ich hab nur so viel zu tun gerade, dass ich nicht anders kann...!

Aber...

Nix aber!

Und mit meinem Körper kann ich ja wohl immer noch tun und lassen, was ich will!

Du hast kein Recht, mir reinzureden!

Für wen hältst du dich? Für meinen Vater?

Meinen Liebhaber?

Hast du wenigstens was gegessen?

Äh...

Ist ja toll, dass du dich so konzentrieren kannst, aber nicht, wenn du alles andere um dich herum vergisst!

Äh...

Sag nicht, du hast wieder nicht geschlafen?

Du ruinierst dich und deinen Körper noch komplett!

Du musst auch mal 'ne Pause einlegen!

Wird höchste Zeit, dass du mal deine Work-Life-Balance überdenkst...

Als ob ich das nicht selber wüsste, Mann!

Wie denn, wenn die noch so viele Änderungen verlangen?!

Ja, in Ordnung. Ich sehe, was ich tun kann.

Ich bin zurück.

BTAMM!!

Ja. Garantiert rechtzeitig.

Bis dann!

Ich bin zurück!

BLING!!

Whoa! Hallo!

Hä? So dunkel ist es schon?!

Mach doch wenigstens Licht an.

... bin ich zufrieden.

Du siehst müde aus.

Hm?

Wie lange wohnt der jetzt schon bei dir?

Seit drei Wochen, warum?

Und das klappt? Vielleicht stresst dich das ja mehr, als du zugeben willst.

Ach, Quatsch!

Ich...

Ist mir heiß!

... bin selbst schuld...

Was?

Zurück an die Arbeit!

Nichts, nichts!

ZUCK

Eita?

Dann wäre vieles einfacher!

I... Ich...

Es ist erst vier Uhr...?

KRSCH KRSCH

BATAMM!!

Ich drehe meine Morgen-runde!!

ZA

PAMM!!

Solange ...

... ich einen besonderen Platz in Daisukes Leben habe...

Was machst du hier?!

もぞもぞ… RASCHEL RASCHEL

Sorry, hab ich dich geweckt?

Ich schlaf auf dem Sofa so schlecht.

Ist doch nichts dabei, oder?

Als wir klein waren, haben wir auch im gleichen Bett geschlafen. Weißt du noch?

Als wir klein waren...

Wäre ich doch nur so unbeschwert wie damals...

Jemand zu Hause?

Sorry.

Ich hau mich hin.

Hm? Okay.

Verstehe. Ach so...

...

Du sollst deinen Arm herzeigen!

Nicht Löcher in die Luft starren!

?! Was ?!

Äh. hähä!

TNK

Daisuke vertraut mir blind, und was mach ich?

Ich geb mich meinen versauten Fantasien hin...

KNARZ

Das kitzelt!

Nimm doch deinen eigenen Körper als Vorlage!

ZOMPP

Das bringt gar nichts!

Dieses armselige Draht-gestell? Spinnst du?

Du hättest das Baseball-spielen nicht hinschmeißen sollen!

Das hat mir aber null Spaß gemacht!

Bin ich jetzt seine Glieder-puppe?

Oh, ver-stehe ...

So sieht dieser Muskel also aus...

Ghhhhh!

Ni...

ZUCK

Wah...?

Zieh dich aus.

KNÖPF

Äh, warte mal!

Mach einfach!

FUMMM

Ja, ging so.

Hast du... gut geschlafen?

Zu wenig Schlaf ist echt schlecht. Vergiss das nicht.

Illustratoren und Mangaka arbeiten sich oft früh ins Grab.

Okay, Eita...

SSST...

Mal den Teufel nicht an die Wand!

STRAHL
STRAHL

Hallo!

Schön, dass du wieder da bist!

Also...

Un-glaub-lich.

Hähä...

Alter! Deinen Müll könntest du wenigstens wegräumen!

Oh, sorry!

Ich will halt...

Voll schade, Mann. Die Mädels stehen förmlich Schlange, um mit dir zusammenzuwohnen.

Da ist Eita aus dem Vertrieb!

Red keinen Quatsch!

... meinem alten Freund helfen.

Oh!

BTAMM

TNK

Und dann?

Seitdem wohnt der jetzt also bei dir?

PZA TT

Haha!

Ja.

KLANK

Und das stört dich gar nicht?

Guten Appetit!

Na ja, er sitzt halt gerade in der Patsche.

Für mich wäre das gar nichts.

Mit so einem Freigeist.

Ach, ich kenne ihn ja schon, so lange wie ich denken kann.

Du bist ganz schön früh wach, Eita. Musst du schon zur Arbeit?

Nein, ich geh morgens immer 'ne Runde joggen.

Dein Ernst?! Das machst du immer noch?

Ist das so strange ?!

Uuuuuff!

Dein Rhythmus hat sich seit der Mittelschule nicht verändert.

Bin beeindruckt!

Ich hasse es, wenn mein Rhythmus durcheinanderkommt.

Und jetzt geh pennen, bevor du noch mehr Müll laberst!

Oder willst du das nicht?

Gute Idee! Dann kann ich ja in deinem Bett schlafen.

BWAH

Was?

Nee, mir egal.


Mhwa!
SHAAA
KLACK
Wargh?!!
Ah, moin!
KLAAAAAAPP!!
Sag nicht, du hast durchgemacht?!
Doch, ich hau mich jetzt hin.
Waaah...?

Was grinst du so?

Ich freue mich, dass Daisuke mich um Hilfe bittet.

Und über-haupt... Du kannst kochen?

Oder tust du nur so?

PSCHHH

Träum weiter! Ich koche mir immer selber was.

Und du bist noch immer derselbe Chaot?

PSCHHH

Selbst-ständig wie eh und je, was?

Oh! Danke für die Blumen!

War eigentlich keim Kom-pliment!

BI BI BI BI

6:00

Wecker

BIEP

TSCHILP

TSCHILP

TSCHITSCHILP

Jedoch...

Das glitzert bestimmt übelst schön, wenn wir den Kalk im Klassenzimmer verstreuen! So als würde Schnee liegen!

Sobald irgendwas sein Interesse geweckt hatte...

... zählte für ihn nichts anderes mehr.

Mich hat er oft genug mit in die Scheiße geritten.

FWHOSCH

... schon immer ein Parade-Problemkind.

KALK

Allerdings...

Hey, Eita...

PRUUUST

So sieht unsere Lehrerin aus, wenn sie wütend ist, oder?

Findest du?

Du kannst super malen, Daisuke!

Dann könnte ich vielleicht mal Illustrator werden.

Mit ihm hab ich immer sauviel Spaß.

GRINS

Komm schon!

Dann wird meine Mutter endlich Ruhe geben. Aber bis dahin musst du mir helfen, bitte!

Äh, na ja...

Ähhhhh...

Yippie!!

Na gut, weil du's bist.

Daisuke Kashiwagi kenne ich schon seit dem Kindergarten.

Er war...

Hah...

Waaaaas?!!

Such dir endlich Arbeit!

Du bist jetzt bald 25. Bürschchen!

Dabei habe ich doch längst eine Beschäftigung!

Meiner Alten hat's endgültig gereicht und sie hat mich rausgekickt!
☆

Tolle Reaktion!

Final Blue Order
Touch Screen

!

Ich darf den neuen Charakter dafür entwerfen.

FWPP

Hier! Das Game, über das gerade alle reden!

FWPP

Nice oder?!

Wenn ich mich gut anstelle, geben sie mir auch Folgeaufträge.

Was, echt?! Ist ja cool!

Ich zocke das auch!


Dann wollen wir mal...
?
ZZZZZZP
Hopp!
WOMM
どんっ
Hopp!
WAMM
ばんっ
Haaach!
WHOFF
Äh... Was wird das...?
Was das wird?
Ich wohne jetzt für eine Weile hier. Also, auf gutes Zusammen-wohnen!

STRAHL

Schön, dass du zurück bist!

STRAHL

Daisuke?!

Echt mal, Alter! Ich wollte dich eigentlich zu Hause überraschen, aber du warst nicht da!

Ich bin mal so frei!

Wow, echt ordentlich bei dir!

STAPF

ZU

STAPF

ZU

Die Überraschung ist dir auch so gelungen!

Schon wieder dieser Flyer?

Ans alleine Leben habe ich mich inzwischen gewöhnt.

Trotzdem fühle ich mich manchmal einsam...

RRRRRT...

DIIING

... wenn ich nach Hause komme und da niemand ist.

Jemand, der »Schön, dass du zurück bist!« sagt...

Mit so jemandem wäre der Alltag bestimmt schöner...

RRRRRT...

Yo! Eita!

März.

Ein neuer Lebens-abschnitt beginnt.

In diesem Apartment-komplex gibt es kleinere Einheiten für Singles...

... bis hin zu Mehrzimmer-wohnungen, die für Familien geeignet sind.

Klasse!

Ihr Apartment bietet sich bestens für Wohngemein-schaften an.

KLACK

Hat er Wohn-gemeinschaft gesagt?

Eine Wohnungs-besichtigung? Die sehen happy aus.

Fangen wir mit dem Außen-bereich an...

403 Hayami

TMP

Eita und Daisuke, Teil 1 005

Eita und Daisuke, Teil 2 039

Tsukasa und Iori 075

Naoki und Satoru, Teil 1 113

Naoki und Satoru, Teil 2 151

Sharing Life 195

Sattsu Kida präsentiert

sharing life

Inhalt

HAYABUSA
Carlsen Verlag GmbH · Hamburg 2022
Aus dem Japanischen von Gandalf Bartholomäus

SHARE WITH THE FALCON
www.hayabusa-manga.de
hayabusa_manga
HayabusaTweets

SHARING LIFE
© 2018 KIDA SATTSU
Originally published in Japan in 2018 by GENTOSHA COMICS INC., Tokyo.
German translation rights arranged with GENTOSHA COMICS INC., Tokyo,
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.
Redaktion: Jonas Blaumann
Herstellung: Maria Niemann, Lena Voigt
Alle deutschen Rechte vorbehalten
ISBN: 978-3-551-62197-9

MIX Papier FSC FSC® C083411

Wir produzieren nachhaltig

sharing life

Sattsu Kida



Aus dem Japanischen von Gandalf Bartholomäus