

SPECIAL INTERVIEW

DAS IST
ER!

KEN NAKAGAWA,
DER SÄNGER VON
„MANBOLU“!



KEN MANBOLU

は で っ

FLAPP

UND WENN ER
SO AUSSIEHT WIE
DER MEGACOOLE
KEN-CHAN, IST
DOCH KLAR, DASS
DIE JAHRGÄNGE
ÜBER UNS TOTAL
AUSFLIPPEN!

ODER
?



STIMMT,
TSUTOMU
YAMA-
GUCHI
SIEHT IHM
IRGEND-
WIE ÄHN-
LICH.

DIE
BAND
IST
DOCH
GERADE
SUPER-
ANGE-
SAGT.

AH,
KENN
ICH.

ICH
HAB VOLL
DEN STRESS,
WEIL SICH
TSUTOMU
WIEDER
SONST WAS
EINBILDET.

HÖR AUF,
PII-CHAN.
KEIN WORT
MEHR
DARÜBER.

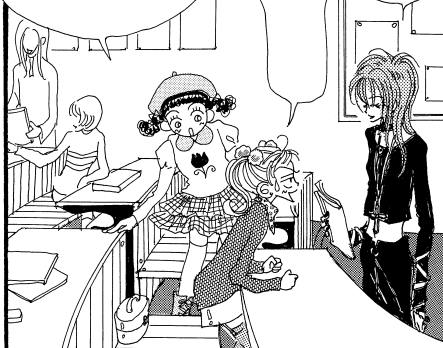
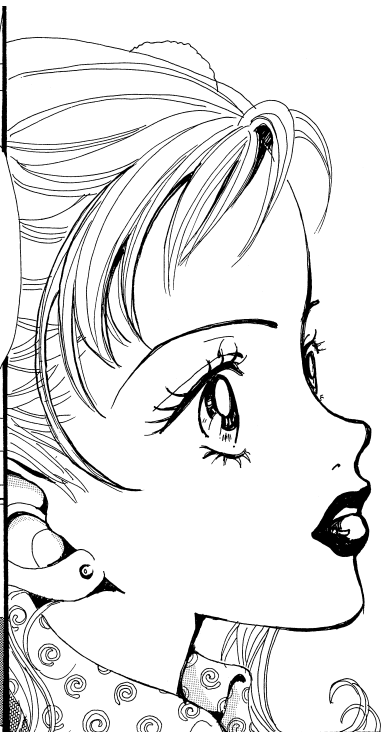
STRESS?

DER BANDNAME VON KEN IST
„MANBOLU“ (HAHA.)

ABER
IHR WOHNTE DOCH
SCHON SEIT Eurer
GEBURT IM SELBEN
WOHNHAUS UND VER-
STEHT EUCH MEGAGUT,
ODER? IST DOCH
LOGISCH, DASS
MAN DA WAS
VERMUTET!

NEE,
WIRK-
LICH
NICHT
...

ALSO SEID
IHR BEIDEN
DOCH ZU-
SAMMEN,
WAS?
♡



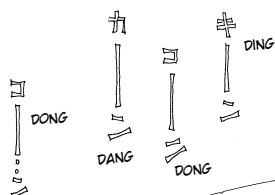
... MUSS
ALS
NÄCH-
STES ZUM
PRAXIS-
RAUM!
ICH
WARPE
MICH!

UNSERE
KLASSE A
DES MODE-
DESIGN-
KURSES
...

かた?
KLATTER

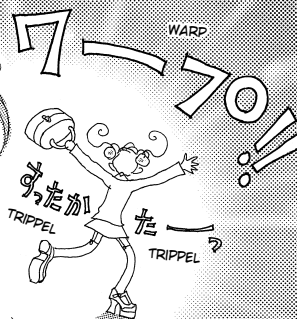
KOMMAN-
DANTIN!

GENAU. NUR WEIL MAN
ALS KIND BEFREUNDET
WAR, HEISST DAS NICHT,
DASS MAN SPÄTER ALLES
ZUSAMMEN MACHT. ABER
IHR BESUCHT SOGAR
DIESELBE OBERSCHULE
UND GEHT JEDEN MORGEN
ZUSAMMEN HIN ...

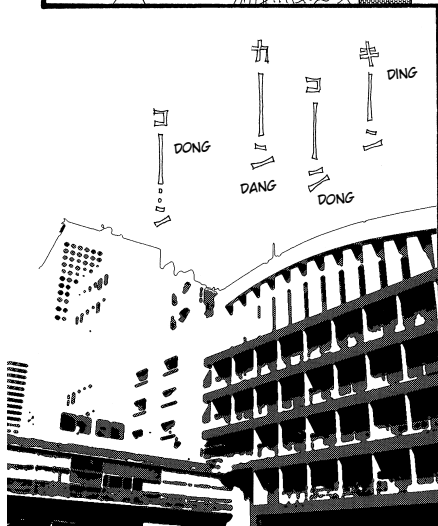


DAS
WAR ECHT
MEGAVEER-
DÄCHTIG
...

WARD? DU
LÄUFST DOCH
BLOSS.



BDUM BDUM
~~~~~  
~~~~~



服飾科実習室・A

UNSERE
SCHULE,
DIE YAZAWA
KUNSTAKADEMIE
(KURZ: „YAZA-
GAKU“) ...

... IST IN VIER
KURSE UNTERTEILT:
MODEDESIGN, INNEN-
ARCHITEKTUR, VISUEL-
LE GESTALTUNG UND
KUNSTHANDWERK.

VORMITTAGS
HABEN WIR
AUCH NORMALEN
UNTERRICHT WIE
ENGLISCH UND
SPORT UND SO,
ABER NACHMITTAGS
KONZENTRIEREN
WIR UNS AUF
UNSEREN FACH-
BEREICH.

MEIN
TRAUM IST ES,
DESIGNERIN ZU
WERDEN UND EIN
EIGENES MAR-
KENGESCHÄFT
ZU HABEN.

ICH HEISSE
MIKAKO KODA
UND BIN
IM ERSTEN
JAHR DES
MODEDESIGN-
KURSES.

ENT-
SCHUL-
DIGT,
DASS
ICH MICH
NOCH
NICHT
VORGE-
STELLT
HABE.

0000H

ああああ

SO, DAS
WÄRE GE-
SCHAFFT!

FLAPP

フニャ
フニャ
フニャ

Hey

NACHMITTAGS
GEHT'S BEI
MIR ERST
RICHTIG LOS!
FREIT MICH,
EUCH KENNEN-
ZULERNEN!

DU BIST ECHT EIN NACHMITTAGS-POWERGIRL!

DAS
KANNST DU
SO DOCH
NICHT VER-
KAUFEN.

DIE NÄHTE
SIND TOTAL
SCHLAMPIG!
DAS MUSST DU
KOMPLETT NEU
MACHEN.

HMPF

フニャ
フニャ
フニャ

DU BIST
IMMER SO
SCHNELL
MIT DEINER
ARBEIT FER-
TIG, KODA-
SAN.

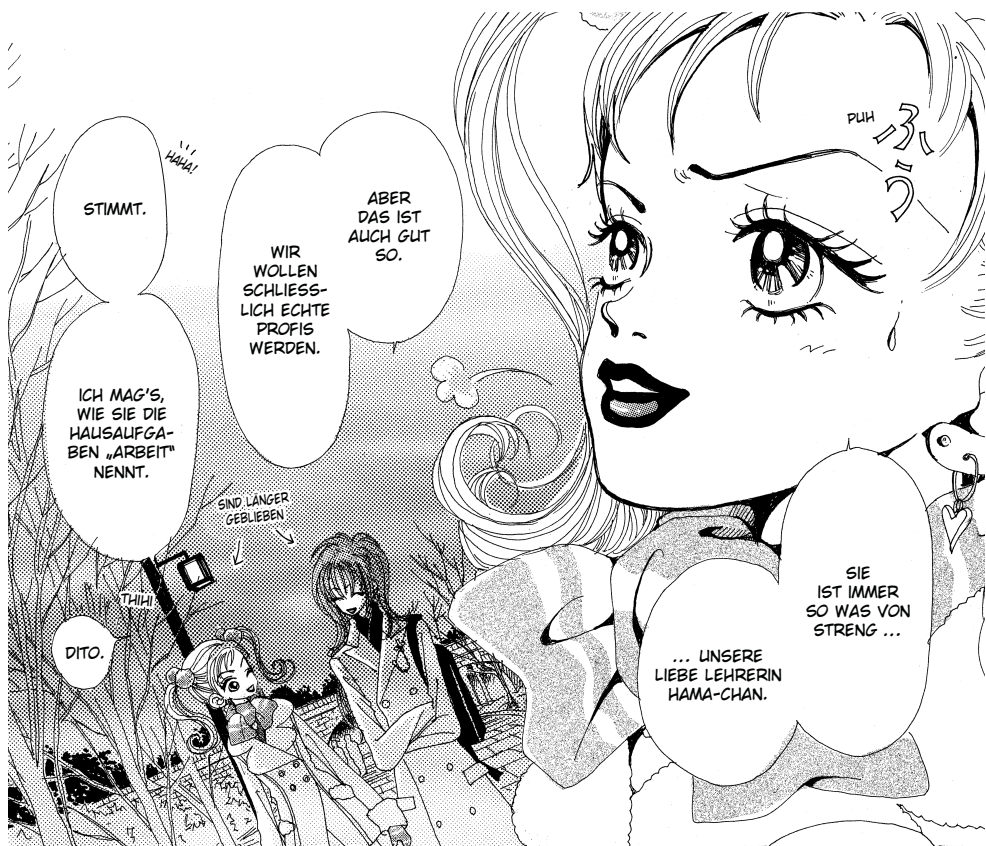
UND
DEINE
DESIGNS
SIND AUCH
IMMER
SEHR
SÜSS.

WIRK-
LICH
TOLL!

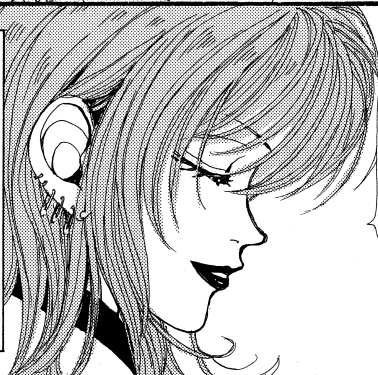
NA, WAS
MEINEN SIE,
HAMADA-SENSEI?
WIE BEWER-
TEN SIE MEINE
ARBEIT?

DOTZ

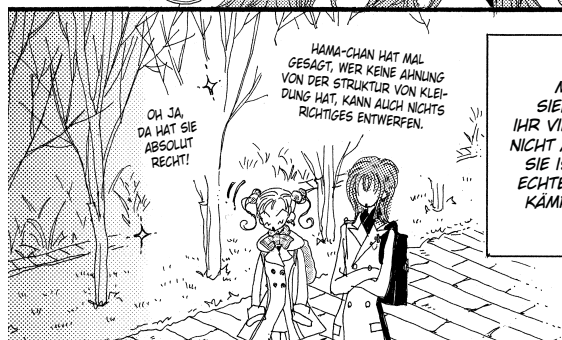
WUPP



DARF ICH VORSTELLEN:
DIESES MÄDCHEN MIT DEN
ROTEN HAAREN (LEIDER
SIEHT MAN DAS HIER
NICHT IN FARBE) IST
RISA KANZAKI, MEINE
KLASSENKAMERADIN.



NÄHEN LIEGT
MIR NICHT SO,
ABER FÜR MEINEN
TRAUM MUSS ICH
MICH HALT AN-
STRENGEN.



HAMA-CHAN HAT MAL
GESAGT, WER KEINE AHNUNG
VON DER STRUKTUR VON KLEI-
DUNG HAT, KANN AUCH NICHTS
RICHTIGES ENTWERFEN.

OH JA,
DA HAT SIE
ABSOLUT
RECHT!

MAN
SIEHT ES
IHR VIELLEICHT
NICHT AN, ABER
SIE IST EINE
ECHTE KLEINE
KÄMPFERIN.

SIE IST EXTRA
AUS HOKKAIDO
HERGEZOGEN, UM
DESIGNERIN VON
KINDERMODE ZU
WERDEN.

... AN MEINEM
TRAUM DRAN-
ZUBLEIBEN.

SIE
GIBT
MIR
KRAFT
...

ICH SCHAU
DEMNÄCHST
MAL VORBEI UND
LEIH MIR WAS
AUS.

ACH, ZUR
VIDEOTHEK?

OKAY, ICH
GEH DANN
MAL ZUR
ARBEIT.

RISA WOHNTE
ALLEINE UND
GANZ IN DER
NÄHE VON
MIR.

OH?, ABER DOCH
KEINEN PORNÖ
ODER?

△ THII
△ △

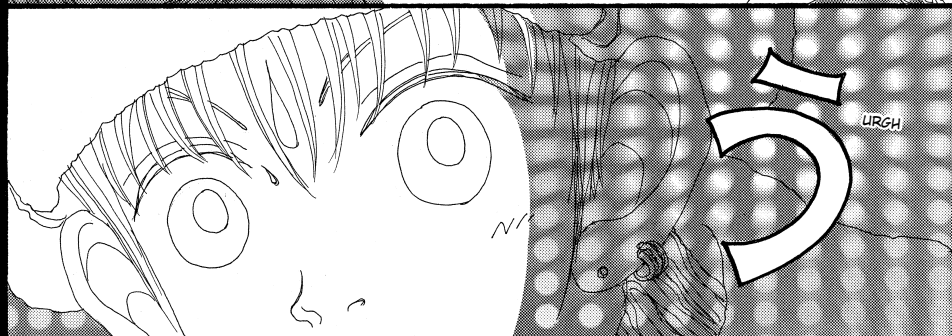
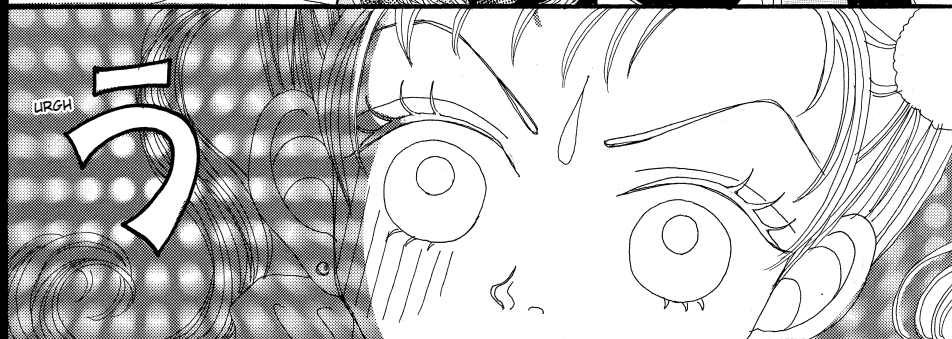
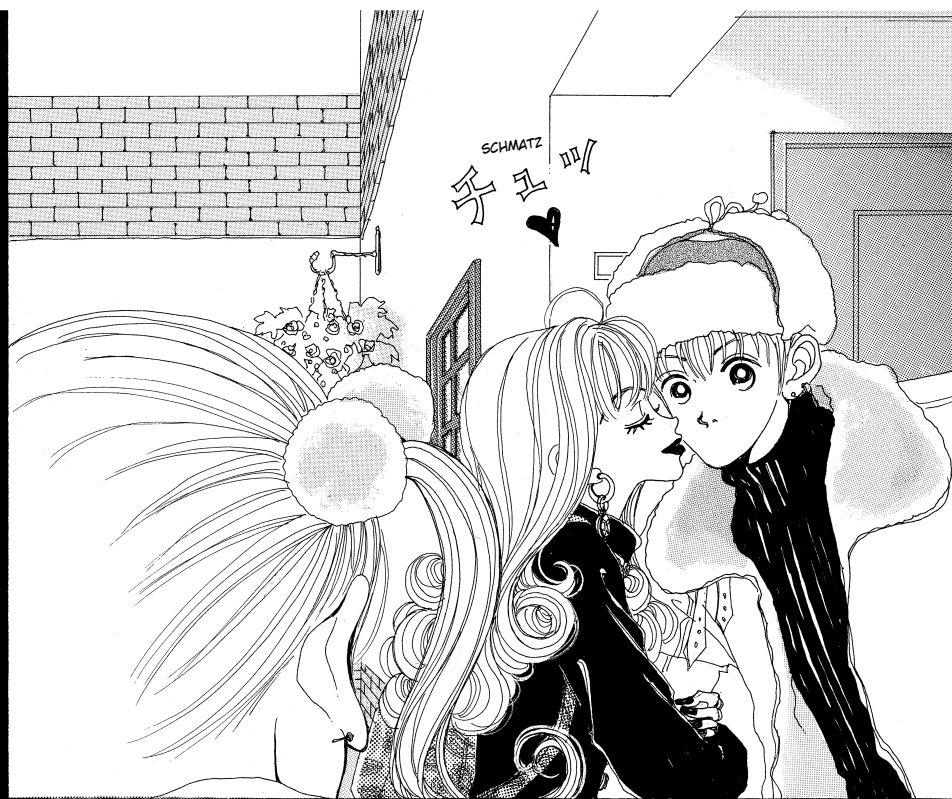
OH.
WILLKOMMEN
ZURÜCK, MIKA-
KO-CHAN.

FRISCH
UND
MUNTER,
WAS?
♡

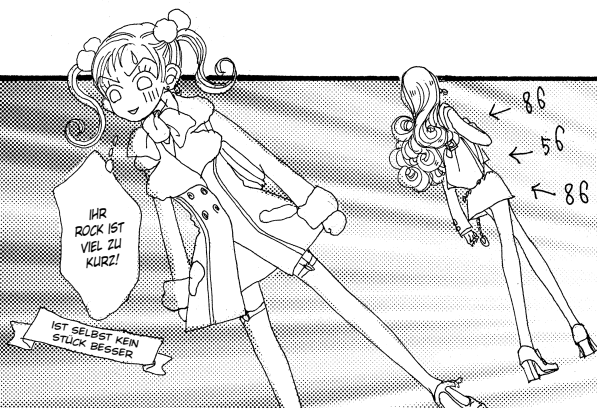
WARP

TRIPPEL
たー

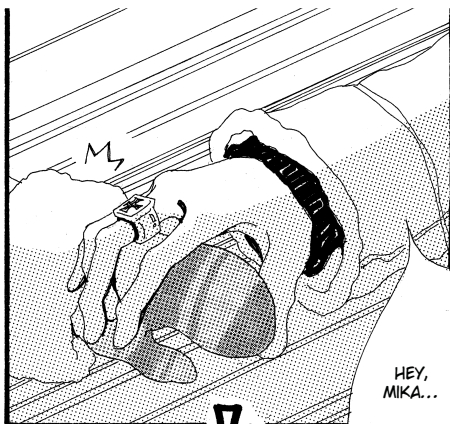
ALSO LOS!
SCHNELL NACH
HAUSE UND DIE
STYLING-HAUS-
AUFGABEN
MACHEN!



WOOOOAAAAAH!



SPITZNAME:
NICE-
BODY-KO!



HEY,
MIKA...

ほの
ぽつ

PFOTEN
WEG!

WOSCH



BIST DU
WIEDER
LÄNGER
GEBLIE-
BEN?

WILLKOMMEN
ZURÜCK! ♡
DU BIST SPÄT
DRAN.

WUPP

ICH GEH
KURZ RÜBER
IN TOKO-CHANGS
LADEN.

OH.

